

MISTERIO

«Pensemos en la verdad religiosa en tanto que religiosa. Evidentemente, esta verdad recae por de pronto sobre algo que tiene delante. Efectivamente, el poder de la deidad le es algo constitutivamente patente en el mero hecho de su religación personal.

Pero este poder de la deidad reside en las cosas. Y así como el mero carácter transcendental de una realidad nos lleva a la nuda intelección de otras, la forma de estar presente este poder de la deidad en cada una de las cosas recibe un nombre preciso: es misterio. Y el misterio es algo no solamente oscuro sino dinámico.

Y precisamente por ser dinámico, nos lleva inexorablemente *hacia* (aquí viene la otra dimensión de la verdad) algo que no nos está inmediatamente patente en la primera verdad real de la divinidad. Es justamente este momento del misterio lo que constituye el específico "hacia" en que se va a mover la verdad religiosa.» [Zubiri, Xavier: *El problema filosófico de la historia de las religiones*. Madrid: Alianza Editorial, 1993, 155]

•

«Si vía es la apropiación de una posibilidad en orden a la comprensión de una realidad, y en este caso en orden al paso del poder inmediato de la realidad a la supremacía en que consiste la divinidad, esto significa que las cosas reales y empíricas, en una o en otra forma envuelven el *enigma* del fundamento último del poder de lo real. Rechazo aquí la palabra "misterio", de la que tanto se abusa diciendo que todo es misterioso, etc.

Porque ni tan siquiera los misterios del Cristianismo son misterios, en sentido de incomprensibles, sino que son decisiones del arcano de la voluntad de Dios, cosa completamente distinta. En este sentido, diré que la vía consiste en la apropiación de una posibilidad ofrecida por el enigma – o por el misterio en el sentido vulgar de la expresión – en la operación de la entrega a Dios. En eso consiste la vía.»

[Zubiri, Xavier: *El problema filosófico de la historia de las religiones*. Madrid: Alianza Editorial, 1993, 192]

[Impressum](#) | [Datenschutzerklärung und Cookies](#)

Copyright © [Hispanoteca](#) - Alle Rechte vorbehalten

