

# HISTORIA DE ESPAÑA

## Bibliografía

*Justo Fernández López*

---

### Historias clásicas de España

Mariana, Juan de, S.J.: *Historia de rebus Hispaniae*. Toledo, 1592; Den Haag, 1733 ; *Historia general de España*, Toledo, 1601; Madrid, 1608; Madrid, 1617; Madrid, 1623; Madrid, 1650; Antwerpen, 1751; Madrid, 1780-82; ed. Benito Monfort, Valencia, 1783; Madrid, 1794.

Monumental historia de España en treinta volúmenes, que comenzó a aparecer en Toledo en 1592 con el título de *Historiae de rebus Hispaniae Libri XXX*, cuya edición ampliada se editó en Maguncia en 1605. Entre tanto se imprimió en Toledo su propia traducción al castellano con el título *Historia general de España* (1601). La obra abarca hasta la muerte de Fernando el Católico, porque según sus palabras "No me atreví a pasar más adelante y relatar las cosas más modernas, por no lastimar a algunos si decía la verdad, ni faltar al deber si la disimulaba".

Flórez de Setién y Huidobro, Enrique: *España sagrada. Theatro geographico-histórico de la iglesia de España. Origen, divisiones y términos de todas sus provincias. Antigüedad, traslaciones y estado antiguo y presente de sus sillas, en todos los dominios de España y Portugal. Con varias disertaciones críticas para ilustrar la historia eclesiástica de España*. (Madrid: 1747-1775, veintinueve volúmenes, continuados después por otros autores).

Masdeu, Juan Francisco: *Historia crítica de España y de su cultura* (1783-1805). Comprende hasta el siglo XI (20 volúmenes).

Lafuente, Modesto: *Historia general de España desde los tiempos más remotos hasta nuestros días*. 1850–1867. En veintinueve volúmenes, que continuó Juan Valera. Considerada la obra paradigmática de la historiografía liberal española del ochocientos, llevó a cabo la primera historia de una España concebida como nación unitaria desde tiempos inmemoriales y supuso la superación definitiva de la antigua historia de Juan de Mariana de 1600 y, por su gran difusión, contribuyó activamente a la creación de la conciencia nacional española.

Altamira, Rafael: *Historia de España y de la civilización española*. Editado en 1900-11. Nueva edición: Barcelona: Editorial Crítica, 2.001.

Esta historia de España está claramente relacionada con el clima moral de aquellos años en que Altamira viaja a París (1890) y que se pone en contacto con las grandes figuras de la historiografía francesa (Seignobos, Lavissee), enfrascadas entonces en las grandes empresas del positivismo histórico, del que Altamira trasladaría a España los nuevos métodos. Altamira ofrece un panorama histórico, que va desde

los primeros asentamientos en la península ibérica hasta el levantamiento madrileño de mayo de 1808, en el que Altamira hace una constante y radical distinción entre la historia política externa y aquellos otros aspectos, que corresponden a su concepto de civilización, y que al autor articula a partir de la organización social y política (clases e instituciones sociales, el Estado, la Iglesia), la vida económica y, finalmente, la cultura y las costumbres.

Ballesteros Beretta, Antonio: *Historia de España y su influencia en la historia universal*. 12 vols., 1922-41. Empezó a publicarse en 1919, es notable por su exposición clara, concienzuda e imparcial y por su insuperable documentación.

Menéndez Pidal, Ramón: *Historia de España* [HERMP]. Madrid: Espasa Calpe, iniciada en 1935 y completada en 2004.

García Cárcel, Ricardo (coord.): *La construcción de las Historias de España*. Madrid: Marcial Pons, 2004.

La historia es en sí misma un signo de identidad nacional. La memoria de un pasado histórico común más o menos largo, con sus glorias y derrotas, con sus héroes y traidores, constituye sin duda uno de los ejes sobre los que gira cualquier identidad nacional que se precie. ¿Cuándo podemos hablar de historia nacional de España? ¿Cómo ha ido evolucionando la propia historiografía nacional a lo largo del tiempo? A la empresa de contestar a estas preguntas se han entregado los historiadores autores de este libro, que han recorrido desde el siglo XVI al siglo XX en diversas etapas, explicando el proceso de configuración de las historias de España, que naturalmente es paralelo a las múltiples maneras de entender el propio concepto de España, la propia realidad nacional. En la selva inmensa de las muchas historias de España que se han escrito, el lector no sólo detectará qué ha buscado cada generación en la historia de España, sino la pluralidad de acepciones o interpretaciones de esa realidad que llamaron España.

García de Valdeavellano y Arcimís, Luis: *Historia de España. De los orígenes a la Baja Edad Media*. Madrid: 1952. Reed. en Alianza Editorial, 1980.

García de Valdeavellano y Arcimís, Luis: *Curso de Historia de las Instituciones españolas : De los orígenes al final de la Edad Media* (1968) - Madrid : Revista de Occidente, 1968 - ed. post. Madrid : Alianza Editorial, 1982 - Reed. en Alianza Editorial, 1998.

---

## BIBLIOGRAFÍA GENERAL

AA. VV.: *El latifundio. Propiedad y explotación, ss. XVIII-XX*. Madrid: Ministerio de Agricultura, 1978.

Abellán, José Luis y otros. *La crisis de fin de siglo. Ideología y literatura*. Barcelona: Ariel, 1975. Colección de ensayos recopilados en memoria

de un experto en el estudio del regeneracionismo: Rafael Pérez de la Dehesa.

Abellán-García González, José Luis: *Los españoles vistos por sí mismos*. Madrid: Autor Editor 3, 1977.

Abellán-García González, José Luis: *Historia crítica del pensamiento español*. Barcelona: Círculo de Lectores, 1983.

Abellán-García González, José Luis: *Hacia otra España*. Alcorcón: Ediciones del Laberinto, 2006.

Acuña, Ramón: *Las tribus de Europa*. Barcelona, 1993.

Alba, Víctor: *El Frente Popular*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 1976. Detallado estudio del significado político de la gran alianza progresista que se formó después del fracaso de la revolución española de octubre de 1934.

Almagro-Gorbea, Martín (ed.): *Paleoetnología de la Península Ibérica*. Madrid: Editorial Complutense, 1992.

Alonso de los Ríos, César: *Si España cae... Asalto nacionalista al Estado*. Madrid: Espasa Calpe, 1994. El autor advierte del peligro de que la izquierda ceda a las pretensiones nacionalistas con la intención de destruir a la derecha, porque la única víctima sería la nación española. El autor denuncia la responsabilidad de la izquierda en la pérdida del legado laico y republicano de la nación española y en el asalto de los nacionalismos al Estado.

Altamira, Rafael: *Historia de España y de la civilización española*. Editado en 1900-11. Nueva edición: Barcelona: Editorial Crítica, 2.001.

Alted, Alicia y otros: *Manuel Azaña: pensamiento y acción*. Madrid: Alianza Editorial, 1996. Actualizada y sugerente recopilación de estudios monográficos sobre aspectos poco conocidos de la personalidad azañista. Incorpora nuevos enfoques de su pensamiento y práctica política, tanto en su época de formación como en su madurez en la década de los treinta.

Alvar, Jaime: *De Argantonio a los romanos*. Madrid: Editorial: Historia 16. Temas de Hoy, 1995. Para entender la deuda de España con Roma.

Álvarez Junco, José: *La ideología política del anarquismo español (1868-1910)*. Madrid: Siglo XXI de España Editores, 1991. Esta magnífica obra, la Biblia del anarquismo español, analiza en profundidad la ideología libertaria. Se analiza «una ideología un tanto anónima», una «mentalidad colectiva». Cientos de periódicos ácratas de la época y miles de artículos han sido consultados y citados para dar a conocer la ideología libertaria. No hay unanimidad de criterios entre los libertarios en todos y cada uno de los temas que se exponen. Aunque haya muchos puntos en común, hay muchas disensiones. Una opinión mayoritaria es la de los partidarios de uno de los axiomas más extendidos del anarquismo: la bondad natural del ser humano; por otro, la de los que consideraban que en la medida en que el hombre

evoluciona puede salir de la barbarie y de la violencia selvática (donde unos se comen a otros). Los anarquistas tenían una fe inusitada en el progreso: un progreso que es lineal, armónico e inevitable. La justicia, la libertad, la fraternidad y la felicidad llegarían a todos los rincones del planeta. Los libertarios de finales del XIX desconocían que, para el año 2000 -fecha que algunos establecían como meta emancipadora- la humanidad ya había generado y sufrido dos guerras mundiales con millones de muertos.

Álvarez Junco, José: *Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX*. Madrid: Taurus, 2001. «Las naciones se convirtieron en el criterio más importante de definición social a partir del XIX y se mantienen como tal en la actualidad. Pero, aunque parezca una *boutade*, no le falta juicio al que se le ocurrió definir la nación como agrupación de hombres reunidos por un mismo error sobre su origen. Con frecuencia el carácter nacional pende de una ficción literaria, que, a su vez, reposa en un engaño historiográfico. Si embargo, gracias a la buena salud de la historiografía hispana le ha sido fácil a José Álvarez Junco distinguir el trigo de la cizaña, lo real de lo ilusorio cuando en *Mater Dolorosa* ha estudiado la formación de la identidad española y su adaptación a la era de las naciones. España, nación, Estado, territorio o como quiera llamársela ha pervivido a través de los siglos y es una de las veteranas del mundo, con sus confines ya diseñados en la época de los Reyes Católicos, lo que supone todo un prodigio dada la enorme inestabilidad de las fronteras de Europa.» (García de Cortázar, Fernando: *Historia de España. De Atapuerca al euro*. Barcelona: Planeta, 2004, pág. 351-352)

Álvarez Junco, José / Beramendi, Justo / Requejo, Ferrán: *El nombre de la cosa: debate sobre el término nación y otros conceptos relacionados*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2005.

Álvarez Junco, José: *Lerroux: el emperador del paralelo*. Madrid: Síntesis, 2005. Versa sobre la transformación de la vida política española en la última década del siglo XIX y primera del XX, vista a través del agitador de masas más importante de la España contemporánea. Este libro combina la biografía casi novelada del dirigente –que pasa de un modesto periodista a célebre director del más importante órgano sensacionalista del momento gracias a su afición a batirse en duelo con sus rivales– y la descripción del republicanismo renovado por Lerroux, capaz de superar los pequeños círculos conspiradores típicos del siglo XIX.

Álvarez Junco, José / Moreno Luzón, Javier: *La Constitución de Cádiz: historiografía y conmemoración*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2006.

Álvarez Junco, José / Boyd, C. P. / Baker, E. / Fuente, Gregorio de la: *Las historias de España. Visiones del pasado y construcción de identidad*. Barcelona: Crítica, 2013. Volumen 12 de *Historia de España*, colección dirigida por Josep Fontana y Ramón Villares. Elegido como mejor ensayo de Historia de España. Se ocupa, evidentemente, de los

historiadores y de sus obras, pero no es tan solo un estudio sobre libros de historia, sino también sobre ideas y creencias: sobre la evolución de las visiones del pasado en relación con este territorio y grupo humano conocidos hoy como 'españoles'. Aborda la construcción de identidades y el relato del pasado a través de los historiadores. Se encontraran aquí una primera parte esencial, la más extensa, que José Álvarez Junco y Gregorio de la Fuente Mongehan titulado *Las historias de España. Visiones del pasado y construcción de identidad*. Complementada por dos estudios de un especial interés. Carolyn Boyd se ocupa de los textos escolares, desde el siglo XVIII hasta la actualidad, y de la forma en que se organizó la enseñanza de la historia en los planes oficiales de educación. Edward Baker, por su parte, analiza en *La cultura conmemorativa* la función de monumentos y conmemoraciones.

Álvarez Junco, José: *Dioses útiles*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2016. Pocos problemas histórico-políticos habrán experimentado una revolución en su tratamiento por parte de historiadores y científicos sociales comparable a la sufrida por el nacionalismo en las últimas décadas. De ahí que José Álvarez Junco dedique el primer capítulo de este libro a exponer las teorías actuales en torno a naciones y nacionalismos y a proponer unas definiciones iniciales de términos. Recorre, a continuación, los casos de construcción nacional más relevantes, tanto europeos (Inglaterra, Francia, Alemania, Italia, Rusia y el Imperio turco) como de algunas excolonias europeas (Estados Unidos e Iberoamérica). En el tercer capítulo analiza el caso español, que recibe nueva luz al explicarlo en términos comparados. La identidad española, como cualquier otra, es una construcción histórica, producto de múltiples acontecimientos y factores, algunos estructurales pero en su mayoría contingentes. Es decir, que no hay nada atribuible a designios providenciales o misteriosos, ni tampoco a un genio colectivo que habite desde hace milenios en los nativos del país. El libro finaliza con un capítulo en el que describe la construcción de identidades nacionales alternativas a la española en la península Ibérica, comenzando por Portugal y siguiendo por los casos catalán, vasco, gallego y andaluz.

Álvarez, María Teresa: *Isabel II. Melodía de un recuerdo*. Barcelona: Ediciones Martínez Roca, 2000.

Álvarez Morales, A.: *Inquisición e Ilustración, 1700-1834*. Madrid, 1983.

Álvarez Rey, Leandro: *Bajo el fuero militar. La Dictadura de Primo de Rivera en sus documentos (1923-1930)*. Sevilla: Publicaciones de la Unversidad de Sevilla, 2006.

Álvarez Tardío, Manuel: *Anticlericalismo y libertad de conciencia. Política y religión en la Segunda República Española*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2002.

Andrés-Gallego, José. *Un 98 distinto: Restauración, desastre, regeneracionismo*. Madrid: Encuentro, 1998. Rigurosa visión de la crisis finisecular española y de los planteamientos expuestos en su momento

para solucionarla, esta obra cuenta con un interesante repertorio bibliográfico.

Anes, Gonzalo: *El Antiguo Régimen. Los Borbones*, t. IV de la *Historia de España Alfaguara*. Madrid, 1975.

Anes, G. / Tedde, P. / Fontana, J. M. / Artola, Miguel: *La economía agraria a fines del Antiguo Régimen*. 4 vols. Madrid, 1982.

Arco López, V. del: *Intelectuales frente a la dictadura de Primo de Rivera. Unamuno y el Grupo de París*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1987.

Armet, L., et. a.: *Federalismo y Estado de las Autonomías*. Barcelona: Planeta, 1988.

Arnscheidt, Gero / Tous, Pere Joan (eds.): *"Una de las dos Españas..." Representaciones de un conflicto identitario en la historia y en las literaturas hispánicas*. Frankfurt a. M.: Vervuert, 2007.

Arsuaga, Juan Luis / Bermúdez de Castro. J. M. / Carbonell E. / Cervera J. / Trueba, J.: *Atapuerca. Un millón de años de historia*. Madrid: Plot Ediciones y Editorial Complutense, 1998.

Arsuaga, Juan Luis / Martínez, Ignacio: *La especie elegida*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2006.

Arsuaga, Juan Luis: *La saga humana*. Madrid: Editorial EDAF, 2006.

Artola, Miguel: *La Burguesía revolucionaria. 1808-1869*, t. V de la *Historia de España Alfaguara*. Madrid: Alianza-Alfaguara, 1973.

Artola, Miguel: *Los Borbones*. Alianza. Madrid, 1973.

Artola, Miguel: *Orígenes de la España contemporánea*. Madrid, 1975.

Artola, Miguel: *Antiguo Régimen y Revolución liberal*. Barcelona: Ariel, 1978.

Artola, Miguel: *La España de Fernando VII. La Guerra de la independencia y los orígenes del constitucionalismo*, t. XXXII de la *HERMP*, Madrid: Espasa Calpe, 1996.

Avilés Farré, Juan: *La Izquierda burguesa y la tragedia de la II República*. Madrid: Comunidad de Madrid, 2006.

Avilés Farré, Juan: *La daga y la dinamita. Los anarquistas y el nacimiento del terrorismo*. Barcelona: Tusquets, 2013.

Azaña Díaz, Manuel: *Causas de la Guerra de España*. Barcelona: Editorial Crítica, 1986. Lúcida visión del que era presidente de la República española cuando se inició la Guerra.

Azaña Díaz, Manuel: *Obras completas*. 4 vols. Madrid: Ediciones Giner, 1990. Reedición de la excelente recopilación de la obra ensayística y político-parlamentaria de Azaña, así como de sus testimonios políticos.

Azaña Díaz, Manuel: *Memorias políticas y de guerra*. Barcelona: Ed. Grijalbo, 1996. Las *Memorias* de Azaña confirman el sentimiento

español de la izquierda liberal y democrática de los años de la Segunda República (1931-1936).

Barkai, R.: *Cristianos y musulmanes en la España medieval*. Madrid: Rialp, 1984.

Barón Fernández, José: *El movimiento cantonal de 1873 (1ª República)*. Sada (A Coruña): Edicios do Castro, 1998.

Barrios, Manuel: *Los amantes de Isabel II. Una apasionante vida amorosa*. Madrid: Temas de Hoy, 2004. La biografía de Isabel II, un personaje especialmente significativo de la historia de España del siglo XIX. Un fresco en el que se recogen los acontecimientos más importantes de un reinado pródigo en sucesos. Además, el autor describe con exhaustiva objetividad sus historias de alcoba y los períodos más intensos de su vida amorosa.

Bataillon, M.: *Erasmus y España*. México: FCE, 1974.

Bécarud, Jean / Lapouge, Gilles: *Los anarquistas españoles*. Barcelona: Anagrama, 1972.

Bécarud, Jean / López Campillo, Evelyne: *Los intelectuales españoles durante la II República*. Madrid: Siglo XXI, 1978.

Ben-Ami, Shlomo: "Hacia una comprensión de la dictadura de Primo de Rivera". En: *Revista del Departamento de Derecho Político*. Núm. 6 (1980), págs. 107-132.

Ben-Ami, Shlomo: *La dictadura de Primo de Rivera, 1923-1930*. Barcelona: Editorial Planeta, 1983. Riguroso estudio realizado por el hispanista israelí, en el que como novedad propugna una interpretación más favorable respecto del contenido democrático del último gobierno de la monarquía parlamentaria, frente a otras tesis en las que se abunda más en el agotamiento del sistema de la Restauración.

Ben-Ami, Shlomo: *Los orígenes de la Segunda República: anatomía de una transición*. Madrid: Alianza Editorial, 1990. Exhaustivo análisis del juego de fuerzas político-ideológicas que entraron en escena en la crisis final del reinado de Alfonso XIII y los esfuerzos por instaurar un régimen democrático.

Benet, J.: *Maragall y la Semana Trágica*. Madrid: Editorial Península, 1966. Obra galardonada con el Premi Joan Maragall del Institut d'Estudis Catalans, en la que se revisa la imagen de Joan Maragall y su reacción ante la represión de 1909, y en la que se valora la ideología política y social de la Renaixença.

Bennassar, Bartolomé: *La España del Siglo de Oro*. Madrid, 1983.

Bennassar, Bartolomé: *Los españoles. Actitudes y mentalidad desde el siglo XVI al siglo XIX*. San Lorenzo de El Escorial: SWAN, 1985.

Bennassar, Bartolomé: *Franco*. Madrid: EDAF, 1996.

Bernal, Antonio M.: *La lucha por la tierra en la crisis del Antiguo Régimen*. Madrid: Taurus, 1979.

- Bernecker, Walter L. / Pietschmann, Horst: *Geschichte Spaniens. Von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart*. Stuttgart: Kohlhammer, 1997.
- Blanco Aguinaga, Carlos / Julio Rodríguez Puértolas, Julio / Zavala, Iris M.: *Historia social de la literatura española: (en lengua castellana)*. Madrid: Castalia, 1978.
- Blanco Freijeiro, A. y Valiente Malla, J.: *La España antigua. De Altamira a Sagunto*. En *Historia de España. Historia 16*. Madrid 1980.
- Blanco Valdés, Roberto L.: *El laberinto territorial español. Del cantón de Cartagena al secesionismo catalán*. Madrid: Alianza Editorial, 2014.
- Blas, A. de: *Sobre el nacionalismo español*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 1989.
- Blázquez, José María: *Historia de España antigua*. Madrid: Cátedra, 1988.
- Blázquez, José María: *Los pueblos de España y el Mediterráneo en la antigüedad: estudios de arqueología, historia y arte*. Madrid: Cátedra, 2000.
- Boyd, C. P.: *La política pretoriana en el reinado de Alfonso XIII*. Madrid: Alianza, 1990.
- Braudel, F.: *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. México: FCE, 1953.
- Brenan, Gerald: *El laberinto español: antecedentes sociales y políticos de la guerra civil española*. Barcelona: Planeta, 2008. Publicado por primera vez en 1943 por la editorial Cambridge University Press, con posteriores reimpresiones. La edición de 1993 tiene un prólogo extenso de Raymond Carr, donde se asegura que el libro ha sido considerado, por algunos medios como el Chicago Sunday Tribune, "como uno de los estudios políticosociales más brillantes en muchos años" y como "la esencia de España" por el Manchester Guardian. El propia Carr calificó al libro como "una revelación para mi generación" añadiendo: "lo que es destacable sobre el relato de Brenan es la limpieza que le ha permitido superar la prueba del tiempo ... este relato sigue siendo asombrosamente imparcial".
- Briesemeister, Dietrich: «Napoleón, las dos Españas y el levantamiento de Alemania (1806-1813)». En: Arnscheidt, Gero / Tous, Pere Joan (eds.): *"Una de las dos Españas..." Representaciones de un conflicto identitario en la historia y en las literaturas hispánicas*. Frankfurt a. M.: Vervuert, 2007, pp. 563-580.
- Bulloten, Burnet: *La Guerra Civil española. Revolución y Contrarrevolución*. Madrid: Alianza Editorial, 1989. Grueso volumen, con una visión de la Guerra Civil relacionada con los movimientos revolucionarios y el papel de los partidos de izquierdas.
- Cacho Viu, Vicente: «La imagen de las dos Españas». En: *Revista de Occidente* 60 (mayo), pp. 49-77.



- Calero, A. M.: *Movimientos sociales en Andalucía (1820-1936)*. Madrid: Siglo XXI, 1976.
- Canals y Vilaro, Salvador: *Los sucesos de España en 1909: crónica documentada*. 2 vols. Madrid: Imprenta Alemana, 1910. Crónica articulada en tres grandes episodios: la cuestión marroquí, las protestas barcelonesas antibélicas, las protestas contra el proceso a Francesc Ferrer y la represión de la revuelta.
- Cárcel Ortí, Vicente: *La persecución religiosa en España durante la Segunda República (1931-1939)*. Madrid: Rialp, 1990. Con ponderación y rigor, sin filias ni fobias, el autor analiza las llamadas responsabilidades históricas de la Iglesia, documenta el conflicto República-Iglesia y ofrece los datos y características de la persecución.
- Carnero, Guillermo: *La cara oscura del siglo de las luces*. Madrid: Fundación Juan March / Cátedra, 1983.
- Caro Baroja, Julio: *Los pueblos de España*. Madrid, 1946.
- Caro Baroja, Julio: *España primitiva y romana*. Barcelona, 1957.
- Caro Baroja, Julio: *El mito del carácter nacional. Meditaciones a contrapelo*. Madrid: Seminarios y ediciones, 1970.
- Caro Baroja, Julio: *Los vascos*. Madrid, 1971.
- Caro Baroja, Julio: *España antigua*. Madrid: Ediciones Istmo, 1986.
- Caro Baroja, Julio: *La falsificación de la Historia (en relación con la de España)*. Madrid, 1991.
- Carr, Raimond: *España 1808-1939*. Barcelona: Ariel, 1978. La obra de Raymond Carr, *Spain, 1808-1939*, publicada originalmente en Oxford en 1966 (traducida al castellano por Ariel en 1969), constituyó la piedra angular de esa historiografía y proporcionó por primera vez al lector en inglés una explicación global de la historia contemporánea de España, la historia de un fracaso por la ausencia de una auténtica revolución burguesa. La burguesía fue incapaz entre nosotros de desempeñar su misión histórica. El liberalismo no pudo, diría Carr, derribar el poder de la oligarquía terrateniente y hacer posible la modernización política y económica. Miles de estudiantes de todo el mundo encontraron en ese libro de Raymond Carr su manual de referencia para aprender la historia contemporánea de España. Se convirtió en el cabeza de una escuela que ha elaborado algunos de las mejores libros sobre ese pasado.
- Carr, Raymond (ed.): *Historia de España*. Barcelona: Ed. Península, 2001.
- Carrión, P.: *Los latifundios en España. Su importancia, origen, consecuencias y solución*. 1932, reeditado por Ariel, Barcelona, 1975.
- Casanova, Julián: *De la calle al frente. El anarcosindicalismo en España (1931-1939)*. Barcelona: Crítica, 1997. Ofrece una interpretación global y sintética que da la impresión de cerrar todo un ciclo personal de investigación y reflexión sobre el asunto. La obra se beneficia –como el

autor reconoce– de muy buenas investigaciones firmadas a lo largo de estos años por Aurora Bosch, Susana Tavera, José Manuel Macarro, Mercedes Vilanova y otros. Pero esta es la primera historia global de la CNT en los años treinta desde la escrita por John Brademas hace ya casi medio siglo.

Casanova, Julián: *Morir, matar, sobrevivir. La violencia en la dictadura de Franco*. Barcelona: Crítica: 2004. Más allá del relato de la violencia y del recuento de víctimas, este libro, escrito por reconocidos especialistas de la guerra civil y del franquismo, examina también la implicación de la sociedad civil en el entramado de terror, control y marginación social que la dictadura de Franco tejió sobre millones de hombres y mujeres derrotados en la guerra civil.

Casanova, Julián: *La Iglesia de Franco*. Editorial: Temas de Hoy, 2005. Con el estallido de la guerra civil, la Iglesia católica se sintió muy satisfecha de que fueran las armas las que aseguran el 'orden material', liquidaran a los rojos e infieles y le devolvieran la 'libertad'. Tras la guerra, la Iglesia y Franco caminaron juntos durante casi cuarenta años. La Iglesia vivió una situación de privilegio y la religión sirvió a Franco de refugio de su tiranía.

Casanova, Julián: *Anarquismo y violencia política en la España del siglo XX*. Editorial: Institución Fernando el Católico, 2007.

Casanova, Julián: *Historia de España (vol. VIII): República y guerra civil*. Barcelona: Crítica / Marcial Pons, 2007. Los años de la Segunda República española y la guerra civil de 1936 a 1939 llenan el siglo XX español de esperanza, frustración y dramatismo. El profesor Julián Casanova, uno de los mayores especialistas del período, explica a un público amplio todo lo que sabemos hoy sobre la sociedad, la política, la economía, la cultura y la guerra de España entre 1931 y 1939.

Casanova, Julián: *La guerra civil española* (coordinador con Paul Preston). Madrid: Editorial Pablo Iglesias, 2008.

Casanova, Julián (coord.): *Tierra y Libertad. Cien años de anarquismo en España*. Barcelona: Crítica, 2010. Nueve autores analizan mediante nueve ensayos el devenir histórico del anarquismo en España y su herencia. La investigación tiene como punto de partida las propias ideas que el anarquismo desarrolló. José Álvarez Junco, catedrático en la Universidad Complutense, observa "una utopía derivada de la filosofía optimista y armónica de la ilustración". En la dicotomía ideológica del anarquismo entre libertades individuales y solidaridad comunitaria en España triunfó el segundo, lo que permitió que se desarrollara un sindicalismo revolucionario, que tuvo fuerte arraigo en zonas tan diferente como la Catalunya industrial y la Andalucía rural. Este desarrollo diferenciado de una Europa, donde se difundió ese anarquismo individualista y elitista, que despreciaba a las masas, constituye la característica más peculiar para Julián Casanova, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Zaragoza.

Casanova, Julián / Gil Andrés, Carlos: *Breve historia de España en el siglo XX*. Barcelona: Ariel, 2012. Más que un manual de consulta es un libro de lectura y reflexión que invita a leer otros libros, a interesarse por el conocimiento histórico de España, un arma, como decía la poesía, cargada de futuro. Es un texto que en pocas páginas presenta los acontecimientos fundamentales y los problemas más importantes de un siglo complejo y diverso, controvertido y polémico, apasionado y apasionante. Una obra que combina el relato con el análisis, el ritmo de la narración con la pausa de la interpretación, el detalle de los acontecimientos con la actualización científica.

Casanova, Julián: *España partida en dos: Breve historia de la guerra civil española*. Barcelona: Editorial Crítica, 2013. Fruto de una propuesta de la editorial inglesa I. B. Tauris de escribir una síntesis de la Guerra Civil española en inglés, el libro aparece en su traducción al español. "A quienes sepan mucho sobre la Guerra Civil, esta historia quizás les parezca breve, poco profunda. Pero en mis numerosos encuentros con maestros, profesores de enseñanza media y estudiantes he constatado que faltan libros de este tipo, concisos, de prosa accesible y con la garantía de una investigación rigurosa y profesional". En él se desmontan algunos enunciados erróneos: La historia de España no fue una isla dentro de Europa. Ni fascistas ni comunistas tuvieron peso político hasta 1936. No hubo rebelión de generales ni sublevación militar en bloque. La religiosidad española no era uniforme en el 36. La República gastó una cantidad de dinero similar para perder la guerra a la que Franco utilizó para ganarla.

Casassas, Jordi: *La dictadura de Primo de Rivera, 1923-1930*. Barcelona: Anthropos, 1983. Obra divulgativa completada con una sugerente selección documental.

Castro, Américo: *España en su historia* (1948, reeditada con modificaciones diversas bajo el título de *La realidad histórica de España* en 1954, 1962 y 1966).

Castro, Américo: *Origen, ser y existir de los Españoles*. España: Taurus, 1959.

¿Desde cuándo podemos hablar de España? ¿Cuándo empiezan sus habitantes a vivir desde dentro de ellos mismos? ¿Cuándo aunaron creencias y anhelos aquellas gentes dispares?

Castro, Américo: *Los españoles, ¿cómo llegaron a serlo?* Madrid: Taurus, 1965.

Castro, Américo: *'Español', palabra extranjera: razones y motivos*. Madrid: Taurus, 1970.

Castro, Américo: *De la edad conflictiva. Crisis de la cultura española en el siglo XVII*. Madrid: Taurus, 1972, tercera edición ampliada. La vida y el pensamiento de los españoles vienen marcados de manera indeleble por el «conflicto entre las tres castas», que en los siglos XVI y XVII configura la que Castro ha llamado «edad conflictiva».

- Castro, Américo: *La realidad histórica de España*. México: Porrúa, 1996. En esta obra esencial, expone Castro su interpretación global de la hispanidad, asentándola sobre la teoría de las tres castas –cristianos, moros y judíos– en conflicto, y recalcando el alcance de las pruebas de limpieza de sangre, que suscitó su famosa polémica con Claudio Sánchez Albornoz. Sentimientos y reacciones de todo un pueblo, habituado desde tiempo inmemorial a creer que sus antepasados eran unas gentes que yo ahora despojo de su españolidad. Hago además saber a los españoles, que son como son, se han comportado colectivamente en la forma que sabemos, valen lo que valen y sufren lo que sufren, porque siglos atrás sus antepasados –fueran cristianos o no cristianos– pertenecieron a una colectividad humana, sita temporal y espacialmente en la Península Ibérica, e integrada por tres castas (de creyentes: cristianos, moros, judíos. O sea, que los españoles nacieron a la vida histórica sin conciencia de ser celtíberos, y sí de ser cristianos, mudéjares o judíos.
- Castro, Américo: *España en su historia. Ensayos sobre Historia y Literatura*. Madrid: Trotta, 2004.
- Catalanas, J. L. / Echenagusía, J.: *La Primera República. Reformismo y revolución social*. Madrid, 1973.
- Cerezo Galán, Pedro: *El mal del siglo. El conflicto entre Ilustración y Romanticismo en la crisis finisecular del siglo XIX*. Granada: Ed. Universidad de Granada / Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.
- Cheyne, G. J. G. *Joaquín Costa, el gran desconocido: esbozo biográfico*. Barcelona: Ariel, 1972. Imprescindible acercamiento a la principal figura del regeneracionismo ideológico.
- Cierva, Ricardo de la: *Vida y amores de Isabel II (El Triángulo)*. Barcelona: Planeta, 1990.
- Cobos Arévalo, Juan: *La vida privada de Franco: confesiones del monaguillo del palacio del Pardo*. Barcelona: Books4pocket, 2011. Su autor fue durante años el servidor más cercano al dictador, testigo de anécdotas y sucesos que permanecían ocultos al ojo público. De enorme valor, personajes conocidos y copiosa documentación muestran la cara desconocida de un personaje que forma parte del pasado reciente de este país.
- Cole, G. D. H.: *Historia del pensamiento socialista*. 7 vols. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2ª ed., 1964. La monumental obra de Cole ofrece una extensa información sobre el movimiento obrero y las Internacionales.
- Comín, Francisco / Martorell, Miguel: *La Hacienda pública en el franquismo. La guerra y la autarquía (1936-1959)*. Madrid: Instituto de Estudios Fiscales, 2013.
- Connelly Ullmann, Joan: *La Semana Trágica. Estudio sobre las causas socio-económicas del anticlericalismo en España (1898-1912)*. Barcelona: Ariel, 1972. La obra, cuya versión original fue editada en

1968 por la Harvard University Press, es, a juicio de la historiografía, un punto de referencia fundamental para el estudio del brote revolucionario que conmovió la vida política española en 1909.

Corral, José Luis: *Una historia de España*. Barcelona: Editorial EDHASA, 2008. Es una interpretación de la historia de España muy personal, por eso es una, porque es la mía. Precisamente contra una serie de manipuladores que se cree en posesión de la verdad histórica y la utiliza falseándola para justificar el presente. Hablo de gente como Jiménez Losantos, César Vidal o Pío Moa que tratan de convencer a la gente de que España es ahora una unidad porque siempre lo fue. Y eso no es así. Y también va contra los ultranacionalistas. En cuanto a la reivindicación es la que hago de mi profesión. Es hora de que la Historia la escriban los verdaderos historiadores, hora de que salgamos a la calle y no dejemos que usurpen esa labor estos falsarios.

Correa, Marcos J.: *La ideología de la CNT a través de sus congresos*. Cádiz: Universidad de Cadiz, 1993.

Cruz, Rafael: *En el nombre del pueblo. República, rebelión y guerra en la España de 1936*. Madrid: Siglo XXI, 2006.

Cuenca Toribio, J. M.: *Nacionalismo, Franquismo Y Nacionalcatolicismo*. Madrid: Editorial Actas, 2008. Buen estudio sobre el nacionalismo del catolicismo español.

Dahms, Hellmuth Günther: *Franco ante la historia*. Madrid: Editorial Doncel, 1975.

Dardé, Carlos: *La Restauración, 1875-1902. Alfonso XII y la regencia de María Cristina*. Madrid: Historia 16-Temas de Hoy, 1996.

Davis, J. C. / Burdiel, I. (ed.): *El otro, el mismo. Biografía y autobiografía en Europa (siglos XVII-XX)*. Valencia: Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2005.

Dellacasa, Gianfranco. *Revolución y Frente Popular en España (1936-1939)*. Bilbao: Zero, 1977. Interesante acercamiento a la realidad revolucionaria producida a raíz del estallido de la Guerra Civil española provocado por la sublevación militar. Añade además el atractivo de sus 15 páginas de bibliografía.

Descola, Jean: *Historia de España*. Barcelona, 1967.

Díaz, Elías: *Pensamiento español en la era de Franco (1939-1975)*. Madrid: Tecnos, 1983.

Díaz del Moral, Juan: *Historia de las agitaciones campesinas andaluzas*. Se trata de un trabajo de especial relevancia para la comunidad científica. Editado en 1929, fue calificado por Manuel Tuñón de Lara como "modelo de historia social de nuestra patria". Estudia las organizaciones obreras y patronales de la provincia de Córdoba y su conflictividad centrándose en el periodo 1918-1920, el Trienio Bolchevique. Esta denominación de "trienio bolchevista" se debe a Díaz del Moral, que llama así a un periodo de enorme agitación revolucionaria en Andalucía, sobre todo

aglutinada por los anarcosindicalistas de la CNT, mucho más que por los socialistas, alentada por las noticias del triunfo de la revolución bolchevique en Rusia, la Revolución de Octubre. Formado bajo la influencia del krausismo y con inclinaciones hacia el movimiento regeneracionista de Joaquín Costa; no dejó de reconocer la influencia que en él ejerció su maestro Francisco Giner de los Ríos a quien dedicó esta obra.

Díaz-Plaja, Fernando: *Otra historia de España*. Barcelona: Plaza y Janés, 1973.

Domínguez Ortiz, Antonio: *Crisis y decadencia de en la España de los Austrias*. Barcelona, 1971.

Domínguez Ortiz, Antonio: *El Antiguo Régimen. Los Reyes Católicos y los Austrias*. Madrid: Alianza Editorial-Alfaguara, 1973.

Domínguez Ortiz, Antonio / Vicent, B.: *Historia de los moriscos*. Madrid: Revista de Occidente, 1979.

Domínguez Ortiz, Antonio: *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*. Madrid, 1983.

Domínguez Ortiz, Antonio (ed.): *Historia de España. 1: Desde la prehistoria hasta la conquista romana (siglo III a. C.)*. Barcelona, 1990.

Domínguez Ortiz, Antonio: *España, tres milenios de historia*. Madrid: Marcial Pons, 2001.

Duarte, Ángel: *El otoño de un ideal: El republicanismo histórico español y su declive en el exilio de 1939*. Madrid: Alianza Editorial, 2009.

Duarte, Ángel: *El republicanismo. Una pasión política*. Madrid: Ediciones Cátedra, 2013.

Elliott, John Huxtable: *La España Imperial. 1469-1716*. Barcelona, 1969.

Elliott, John Huxtable et al.: *1640: La Monarquía Hispánica en crisis*. Barcelona, 1991.

Elliott, John Huxtable: *Lengua e imperio en la España de Felipe IV*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1997, 3ª edición.

Elliott, John Huxtable: *El mundo de los validos, España y su mundo (1500-1700)*. Madrid: Turus, 1999.

Elliott, John Huxtable: *Europa en la época de Felipe II, 1559-1598*. Barcelona: Editorial Crítica, 2001, 2ª edición.

Elliott, John Huxtable: *El Conde Duque de Olivares. El político en una época de decadencia*. Barcelona: Editorial Critica, 2004.

Elorza, A.: *Socialismo utópico español: introducción y antología*. Madrid: Alianza Editorial, 1970.

Elorza, A.: *El fourierismo en España. Selección de textos y estudio preliminar*. Madrid : Ediciones de la Revista de Trabajo, 1975.

Espadas, Manuel: *Alfonso XII y los orígenes de la Restauración*. Madrid: CSIC, 1975.

Eyre, Pilar: *Franco confidencial*. Madrid: Destino, 2013. De su infancia tormentosa, llena de complejos, a la sombra de un padre alcoholizado que atemorizaba a la familia. De sus secretos de alcoba con Carmen Polo, una mujer puritana y de fuerte carácter, que crió a la hija de ambos en un ambiente de reclusión. De las tensas relaciones entre Franco y don Juan. Y, desde luego, de la sin duda cordial relación entre el Caudillo y los entonces príncipes Juan Carlos y Sofía. Los celos que despertó en Carmen Polo la «especial relación» de Eva Perón con su marido; la historia de amor adúltera de Ramon Serrano Súñer, el Cuñadísimo, con una de las aristócratas más bellas de España; la debilidad de Franco por Luis Miguel Dominguín, al que se lo perdonó todo, incluso que se relacionara con una de sus primas, veinte años menor que él... De todo ello da cuenta Pilar Eyre en este libro trepidante y adictivo que descubre el rostro más desconocido de Franco y que es, a la vez, un recorrido por las vidas de algunos de los personajes más populares de la historia reciente de España.

Fanjul, S.: *Al-Andalus contra España*. Madrid, 2001.

Fernández Almagro, Melchor: *Historia política de la España Contemporánea. 1897-1902*. 3 vols., Madrid, 1969.

Fernández Almagro, Melchor: *Orígenes del régimen constitucional en España*. Barcelona: Editorial Labor, 1976.

Fernández Bastarache, Fernando: *El ejército español en el siglo XIX*. Madrid: Siglo XXI de España, 1998. La importancia del Ejército en el siglo XIX español deriva fundamentalmente del activo papel que jugó en la política del país. Entre 1814 y 1870 puede decirse que se constituye en el más importante protagonista de la vida política española. Ello hace evidentemente necesario su conocimiento para una mejor comprensión de siglo XIX. En esta obra, junto al estudio del contexto histórico del período y de las campañas militares del ejército decimonónico, el autor presenta una serie de aspectos de tipo socio económico que no habían sido abordados hasta el momento sobre la base de una auténtica investigación. La obra se completa con una minuciosa exposición del estado actual de la investigación militar en España y de las fuentes y bibliografía existentes.

Fernández de Castro, Ignacio: *De las Cortes de Cádiz al Plan de desarrollo. 1808-1966. Ensayo de interpretación política de la España contemporánea*. París, 1968.

Fernández de la Reguera, Ricardo y March, Susana: *La Semana Trágica*. Barcelona: Planeta, 1975. Obra publicada en el volumen quinto de la colección Episodios Nacionales Contemporáneos y cuya edición original data de 1966. Es un relato novelado de los antecedentes y las causas próximas a la explosión de violencia popular en Barcelona.

- Fernández de Pinedo, E. / Gil Novales, A. / Dérozier, A.: *Centralismo, Ilustración y agonía del Antiguo Régimen (1715-1833)*, tomo VII de la *Historia de España Labor* (dir. por Tuñón de Lara). Barcelona, 1984.
- Fernández Santos, Francisco: «España y las Españas». En: *El País*, 1-VIII-1982.
- Ferrando Badía, J.: *Historia político-parlamentaria de la República de 1873*. Madrid, 1973.
- Ferrer Benimeli, J. A.: *La Masonería española en el siglo XVIII*. Madrid, 1974 (reed. 1986).
- Ferrer Benimeli, José A.: *Jefes de gobierno masones: España, 1868-1936*. Madrid: La Esfera de Los Libros, 2007. El autor analiza de forma detallada todo elemento masón que había alrededor de estos políticos, a la vez que desmitifica muchos mitos de la masonería española, como la supuesta fundación de esta organización por parte del Duque de Aranda; que Francisco Pi i Margall era masón; que el odio de Franco hacia los masones viene debida a que se le había negado su entrada en la logia Lukus de Larache en 1925; y sobre todo analiza los falsos motivos por los que la gente cree que en torno a la masonería existen poderes ocultos para conseguir el poder total.
- Ferrer, Ray: *Durruti, 1896-1936*. Madrid: Libertarias-Prodhufo, 1996.
- Figge, Udo L.: "Más de dos Españas. La identidad semiótica de las Comunidades Autónomas en comparación con las de otras entidades territoriales". En Arnscheidt, Gero / Tous, Pere Joan (eds.): *"Una de las dos Españas..." Representaciones de un conflicto identitario en la historia y en las literaturas hispánicas*. Frankfurt a. M.: Vervuert, 2007, pp. 793-801.
- Figueiredo, Fidelino de: *Las dos Españas*. Santiago de Chile: Editorial Nascimento, 1936.
- Fontana, José María: *La quiebra de la monarquía absoluta, 1814-1820*. Barcelona: Ariel, 1971.
- Fontana, José María: *Franco. Radiografía del personaje para sus contemporáneos*. Barcelona: Ediciones Acervo, 1979. Fontana fue durante la mayor parte de los cuarenta años de franquismo un simple espectador de la vida nacional y nunca sintió especial adhesión hacia la figura de Franco, pero en el escaso tiempo que ejerció como político le conoció de cerca, tanto a él como a su entorno.
- Fontana, José María: *España bajo el franquismo*. Barcelona: Crítica, 1986.
- Franco Salgado-Araujo, Francisco: *Mis conversaciones privadas con Franco*. Barcelona: Editorial Planeta, 1976. Interesante testimonio de uno de los colaboradores del general Franco. Revela aspectos inéditos del personaje.
- Franco, Dolores: *España como preocupación*. Madrid: Argos Vergara, 1960.



- Fraser, Ronald: *Recuérdalo tú y recuérdalo a otros*. 2 vols. Barcelona: Editorial Crítica, 1979. Magnífico fresco del conflicto español, a través de la memoria de algunos de sus protagonistas.
- Frías García, M.: *Iglesia y constitución: la jerarquía católica ante la II República*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2000.
- Fusi, Juan Pablo: *El País Vasco. Pluralismo y nacionalidad*. Madrid, 1984.
- Fusi, Juan Pablo: *España. Autonomías*. Madrid: Espasa-Calpe, 1990.
- Fusi, Juan Pablo: *Franco. Autoritarismo y poder personal*. Madrid: Taurus, 1995. Esta obra sigue siendo no sólo una de las más equilibradas biografías del personaje, sino una estupenda síntesis de lo que fueron cuarenta años decisivos en la historia reciente de España.
- Fusi, Juan Pablo: *Un siglo de España: la cultura*. Madrid: Marcial Pons, 1999.
- Fusi, Juan Pablo: *España: la evolución de la identidad nacional*. Madrid: Temas de Hoy, 2000.
- Fusi, Juan Pablo: *La época de Franco: (1939-1975)*. T. 41 de *Historia de España* de Ramón Menéndez Pidal. Madrid: Espasa Calpe, 2001.
- Fusi, Juan Pablo: *La patria lejana. El nacionalismo en el siglo xx*. Madrid: Taurus, 2003.
- Fusi, Juan Pablo: *Breve historia del mundo contemporáneo*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2013.
- Gallego, Andrés: *El socialismo durante la Dictadura 1923-1930*. Madrid: Tebas, 1977.
- García Cárcel, Ricardo: *Orígenes de la Inquisición Española. El Tribunal de Valencia 1478-1530*. Barcelona: Península, 1976.
- García Cárcel, Ricardo: *La Leyenda Negra: Historia y opinión*. Madrid: Alianza Editorial, 1992. Frente a los numerosos alegatos escritos en nuestro país -y fuera de él- en contra de la leyenda negra, el autor parte de la no existencia de una crítica negativa sistemática, feroz, y unánime contra España o los españoles. Distingue, además, las opiniones negativas vertidas sobre España en función de su labor en América y del carácter de gran potencia durante el siglo xvi y parte del xvii, y las que inciden específicamente en la valoración de la política, la cultura o el carácter españoles. Se trata por tanto de abordar dos cuestiones cruciales de nuestro pasado, con incidencia directa en el presente y, probablemente, en el futuro.
- García Cárcel, Ricardo: *La Inquisición*. Madrid: Anaya, 2009. Mucho se ha escrito sobre la Inquisición Española responsabilizándola de ser uno de los factores de las desventuras de nuestra historia. Este libro aborda el estudio de la institución más polémica de la Historia de España con voluntad de superar los apasionados juicios de valor que ha suscitado, recorriendo su trayectoria desde sus orígenes hasta su desaparición,

examinando su incidencia directa -número de víctimas- e indirecta -significación ideológica- y explicando las peculiaridades procesales y penales del aparato inquisitorial.

García Cárcel, Ricardo / Fernández Díaz, R.: *Los Borbones: siglo XVII, fin de los Austrias y llegada de los Borbones*. Madrid: Espasa-Calpe, 1997.

García Cárcel, Ricardo / Alabrús Iglésias, R.: *¿Austrias o Borbones? La España de 1700*. Madrid: Alianza, 2000.

García Cárcel, Ricardo: *La construcción de las historias de España*. Madrid: Marcial Pons, 2004. La historia no es sólo el tiempo largo a través del cual se han ido construyendo las realidades nacionales. La historia es en sí misma un signo de identidad nacional. La memoria de un pasado histórico común más o menos... largo, con sus glorias y derrotas, con sus héroes y traidores, constituye sin duda uno de los ejes sobre los que gira cualquier identidad nacional que se precie. ¿Cuándo podemos hablar de historia nacional de España? ¿Cómo ha ido evolucionando la propia historiografía nacional a lo largo del tiempo? A la empresa de contestar a estas preguntas se han entregado los historiadores autores de este libro, que han recorrido desde el siglo XVI al siglo XX en diversas etapas, explicando el proceso de configuración de las historias de España, que naturalmente es paralelo a las múltiples maneras de entender el propio concepto de España, la propia realidad nacional. En la selva inmensa de las muchas historias de España que se han escrito, el lector no sólo detectará qué ha buscado cada generación en la historia de España, sino la pluralidad de acepciones o interpretaciones de esa realidad que llamaron España.

García Cárcel, Ricardo: "El concepto de España en 1808". En *Norba. Revista de Historia*. Cáceres: Universidad de Extremadura: Servicio de Publicaciones, vol. 19, 2006, 175-189.

García Cárcel, Ricardo: *El sueño de la nación indomable: Los mitos de la guerra de la independencia*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2007.

García Cárcel, Ricardo: *La herencia del pasado. Las memorias históricas de España*. Barcelona: Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, 2011. Premio Nacional de Historia de España 2012, concedido por el Ministerio de Cultura. La primera historia de la España plural —desde los orígenes de la Hispania romana hasta nuestros días— escrita de forma magistral a través de los relatos del pasado que se han ido construyendo a lo largo del tiempo, desde los intereses y condicionamientos de cada presente. A lo largo de la misma, se diseccionan las distintas versiones que se han escrito sobre nuestro ADN identitario, los diversos discursos narrativos y sus interpretaciones en clave de problema ideológico o político-territorial, las lecturas épicas y dramáticas del pasado. A través de ocho capítulos, va deconstruyendo el autor las sucesivas memorias históricas de España. Los derechos históricos y los mitos fundacionales. La defensa a ultranza de los fueros en el nacionalismo vasco y el discurso del victimismo en el catalán. El conflicto ideológico de las dos Españas y aun de la tercera, como es la del desengaño. Los personajes

y los procesos que fraguaron la unidad nacional, el imperio y la conquista de América. Los tópicos de leyenda negra y la fascinación que produjo la cultura de la España del Siglo de Oro. Memorias, en fin, que buscan la identidad perdida y la autoestima nacional.

García de Cortázar, José Ángel: *La época medieval*, t. II de la *Historia de España Alfaguara*. Madrid, 1973.

García de Cortázar, Fernando / Azcona, José María: *El nacionalismo vasco*. Madrid, 1991.

García de Cortázar, José Ángel: *La sociedad rural en la España medieval*. Madrid: Siglo XXI España, 1999. Este libro constituye la primera síntesis interpretativa del desarrollo del mundo rural en los reinos hispánicos entre los siglos VII y XV.

García de Cortázar, Fernando: *Biografía de España*. Barcelona: Mondadori, 2003.

García de Cortázar, Fernando: *Historia de España. De Atapuerca al euro*. Barcelona: Planeta, 2004.

García de Cortázar, Fernando: *Los perdedores de la historia de España*. Barcelona: Planeta, 2006.

García de Cortázar, Fernando: *Historia de España desde el arte*. Barcelona: Planeta, 2007. Premio Nacional de Historia 2008. Esta obra conjuga la Historia de España con su patrimonio.

García de Cortázar, Fernando: *Breve historia de la cultura en España*. Barcelona: Planeta, 2008.

García de Cortázar, Fernando: *Leer España*. Barcelona: Planeta, 2010.

García de Valdivieso, Luis: *Curso de Historia de las Instituciones Españolas*. Madrid, 1968.

García Delgado, José Luis (editor): *La II República española. El primer bienio*. Madrid, Siglo XXI, 1987. Obra actualizada de nivel universitario que recoge las diversas aportaciones de especialistas en el primer gobierno republicano-socialista.

García Delgado, José Luis (editor): *La II República española. El Bienio rectificador y el Frente Popular (1934-1936)*. Madrid: Siglo XXI de España Editores, 1987. Del mismo carácter que la anterior, recoge distintos estudios a cargo de especialistas en el gobierno radical y cedista, así como en el gobierno frentepopulista.

García Delgado, José Luis (coordinador): *Franquismo. El juicio de la historia*. Barcelona: Booket, 2005. Libro colectivo en el que participan Fusi, Malefakis, García Delgado, Juliá y Payne. E. Malefakis caracteriza el régimen de Franco en perspectiva comparada como «autoritario no fascista y bastante sui generis»; S. Juliá estudia la evolución de la sociedad española durante el franquismo; J. L. García Delgado se ocupa de la economía desde «el largo túnel de la postguerra» a los años del desarrollo; J. P. Fusi aborda la transformación cultural del modelo

nacional-católico a la recuperación de la conciencia liberal y los años setenta y S. G. Payne aborda los aspectos políticos, desde la ideología de Franco a la estructura institucional y la cronología. Como señala el coordinador, J. L. García Delgado, la historia ha sido desde 1975 «suficientemente generosa con los españoles como para invitar a comprender»: el lector encontrará en este libro un excelente punto de partida.

García Escudero, José María: *Historia política de las dos Españas*. Madrid: Editora Nacional, 1974-75. 4 vols.

García León, José María: *Los diputados doceañistas*. Cádiz: Quorum Editores, 2012. 2 vols. La presente obra supone un estudio de los 305 diputados correspondientes a las Cortes Generales y Extraordinarias que llevaron a cabo sus sesiones entre la Isla de León y Cádiz durante los años de 1810 a 1813. En el primer tomo se aborda cómo se desarrolló todo el complejo proceso de la convocatoria de Cortes y la consiguiente dinámica electoral. Asimismo, se analiza la composición ideológica y socioeconómica de los miembros de aquella Asamblea, sus capacidades oratorias y su trayectoria vital en aquel Cádiz sitiado por las tropas bonapartistas, verdadero reducto de libertad y de resistencia en aquella España sumida en una de las más graves crisis de identidad de su Historia. El segundo tomo comprende toda una serie de semblanzas biográficas, así como las principales actuaciones parlamentarias de dichos diputados, para muchos, con cierta magnanimidad, los hombres mejor preparados de la España del momento.

García León, José María: *Las Cortes en la Isla de León*. Cádiz: Quorum Editores, 2009. Esta obra ofrece una visión de la actuación de las Cortes Generales y Extraordinarias a lo largo de los cinco meses que estuvieron ubicadas en la Real Isla de León. Ese tiempo, que se nos revela corto cronológicamente, fue de una enorme intensidad, ya que entre la memorable jornada inaugural del 24 de septiembre de 1810 y la última sesión de Cortes del 20 de febrero de 1811, se tomaron decisiones tan trascendentes para nuestro devenir histórico como la soberanía nacional, la división de poderes, la libertad de imprenta, el primer proyecto de Constitución. Esta empresa fue llevada a cabo por un grupo de diputados peninsulares y ultramarinos en las difíciles circunstancias que imponía la Guerra de la Independencia, y tuvo por escenario una ciudad sitiada, en estado permanente de alerta pero tenazmente defendida, lo que impidió que los franceses atravesaran la mítica posición del Puente Zuazo, frontera simbólica de la España libre frente al resto del país sometido al poder napoleónico. Sin lugar a dudas, podemos decir que, en aquellos cruciales momentos, España fue una Isla.

Garriga, Ramón: *La Señora de El Pardo. España, a sus pies*. Barcelona: Planeta, 1979. La guerra civil la convirtió en *La Señora de El parto* y como Primera Dama prácticamente cualquier deseo suyo se convertía

en realidad. Sin embargo, una de sus grandes ilusiones no se cumplió: ver a su nieta mayor convertida en reina de España.

Gerbet, M.-Claude: *Las noblezas españolas de la Edad media, Siglos XI-XIV*. Madrid, 1997.

Gil Pecharromán, Julio: *La Segunda República. Esperanzas y frustraciones*. Madrid: Historia 16, 1997.

Glick, Thomas: *Cristianos y musulmanes en la España medieval (1711-1250)*. Madrid: Alianza Editorial, 1992. Análisis de las cuestiones y fenómenos centrales que contribuyeron a la formación de la cultura islámica y española en la península Ibérica, y que han dirigido la interacción entre ambos pueblos.

Gómez Espelosín: *La imagen de España en la Antigüedad clásica*. Madrid, 1995.

Gómez Molleda, M.<sup>a</sup> Dolores: *El Socialismo español y los intelectuales*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1980.

Gómez Navarro, J. L. / González Calvet, M. T. / Portuondo, E.: "La Dictadura de Primo de Rivera y el bloque de poder en España", *Cuadernos Económicos de ICE*, Madrid, núm. 6 (1978), pp. 178-216.

Gómez Navarro, José Luis: *El régimen de Primo de Rivera. Reyes, dictaduras y dictadores*. Madrid: Ediciones Cátedra, 1991. Excelente aproximación histórica a la dictadura primorriverista desde una perspectiva comparativa del fenómeno autoritario en la Europa de entreguerras.

González Antón, Luis: *Las Cortes en la España del Antiguo Régimen*. Madrid, 1989.

González Antón, Luis: *España y las Españas*. Madrid: Alianza Editorial, 1998. Recorrido de la historia de España partiendo del punto de vista de que no es un país tan original como a menudo se pretende y que sus rasgos esenciales, así como los de cada una de sus regiones históricas, no pueden entenderse sin contemplarlos a la luz del desarrollo general del Occidente europeo. Una interpretación de la historia de España que apuesta por una discusión rigurosa que aporta soluciones al viejo debate, aún no cerrado, de la estructura político-territorial que requiere el país. Discurso histórico contra el secuestro de la nación española por las identidades regionales y autonómicas, reflejo de la tensión entre el sentimiento de comunidad nacional y la percepción de las diferencias internas.

González Calbet, María Teresa: *La dictadura de Primo de Rivera. El Directorio Militar*. Madrid: El Arquero, 1987. Es el mejor estudio monográfico disponible sobre la primera etapa de la dictadura de Primo de Rivera, en el que se aborda el proceso terapéutico ideado para restablecer el orden y la estabilidad política y social.

González Calleja, Eduardo: *La España de Primo de Rivera. La modernización autoritaria 1923-1930*. Madrid: Alianza Editorial, 2005.

González Duro, Enrique: *Franco. Una biografía psicológica*. Madrid: Temas de Hoy, 1992. Más allá de la polémica y trascendental significación histórica del personaje, Franco fue un hombre como los demás, sujeto a los condicionamientos físicos y psicológicos. ¿Qué se escondía tras la imagen del héroe militar en la guerra de Marruecos? Esta obra desvela las auténticas relaciones del Caudillo con sus padres y hermanos, y los datos más ignorados de su infancia. La pericia y el rigor analítico de un gran profesional de la psiquiatría han hecho posible esta obra.

González Fernández, Enrique: *Quién era Alfonso XIII*. Barcelona: Juventud, 2003.

Goytisolo, Juan: *España y los españoles* (1979). Barcelona: Lumen, 2002. Es una obra histórica y política, censurada por el régimen franquista, que vio la luz por primera vez en 1979. Analiza de manera descarnada la historia de España, rescatando el estilo de autores ingleses. Parte de la idea de la existencia de un mito que nace con España, mito condenable que la aleja del resto del mundo.



Graham, Helen: *La guerra y su sombra: la Guerra Civil española en la Europa del siglo XX*. Barcelona: Editorial Crítica, 2013.

Guerrero Latorre, Ana / Pérez Garzón, Sisinio / Rueda Hernanz, Germán: *Historia política, 1808-1874*. Madrid: Ediciones Istmo, 2004. La guerra de la Independencia representó una solución de continuidad en la historia de España. Las dramáticas circunstancias de la ocupación francesa propiciaron una voluntad radical de cambio que condujo al principio del fin del Antiguo Régimen y al nacimiento de la España liberal. Tras ello, la vuelta al pasado que pretendió Fernando VII resultó inviable. La consolidación del nuevo régimen liberal resultó a su vez en extremo conflictiva. Durante décadas se sucedieron pronunciamientos militares y revueltas populares, cambios de régimen e incluso guerras civiles, mientras que la inestabilidad gubernamental era casi constante. Pero bajo esa agitada superficie, España iba cambiando en profundidad. Se iban sentando las bases del actual Estado de derecho y los españoles iban asumiendo el difícil aprendizaje de la libertad.

Guindal, Mariano: *Los días que vivimos peligrosamente. Crónica secreta de la España intervenida*. Editorial Planeta, 2012. La crónica de los días que España ha vivido al borde del abismo con el colapso económico, desde la dimisión de Pedro Solbes como ministro de Economía hasta las medidas del nuevo gobierno del Partido Popular. Guindal explica la intrahistoria de esta debacle económica a partir de sus propias vivencias y de sus contactos privilegiados, además de contar con testimonios directos en primera persona que forman parte del poder en España. Las oscuras maniobras del mundo financiero, la cocina del poder europeo en Bruselas, París y Berlín, la actuación de los distintos gobiernos españoles al compás del «directorio europeo», la carta secreta del BCE

que ha marcado nuestro presente y futuro, los indignados, la inacabada tormenta griega, las agencias de ratings provocando el pavor de los inversores al sembrar dudas sobre España e Italia, la especulación salvaje y las fluctuaciones de infarto de la prima de riesgo.

Hall Morgan, C.: *Alfonso XIII y el ocaso de la monarquía liberal, 1902-1923*. Madrid: Alianza Editorial, 2005.

Hayek, Milos: *Historia de la III Internacional*. Barcelona: Editorial Crítica, 1984. Excelente estudio sobre las sucesivas crisis entre comunistas y socialdemócratas que desembocaron en la fundación de la Komintern.

Hennesy, C. A. M.: *La República federal en España. Pi i Margall y el movimiento republicano federal. 1868-1874*. Madrid: Aguilar, 1967.

Hernández Villaescusa, Modesto: *La revolución de julio en Barcelona: hechos, causas y remedios*. Barcelona: Herederos de Juan Gili, 1909. Valoración de la revuelta desde la perspectiva del catolicismo social.

Herr, R.: *España y la Revolución del siglo XVIII*. Madrid, 1964 (reed. 1988).

Hugh, Thomas: *La guerra civil española*. 1961.

Hugh, Thomas: *Felipe II: el señor del mundo*. Barcelona: Planeta, 2013. Este volumen completa la trilogía sobre el Imperio español que el gran historiador Hugh Thomas inició en 2003 con *El Imperio español: de Colón a Magallanes* y continuó en 2010 con *El Imperio español de Carlos V*. La obra termina en 1598, con la muerte del rey Felipe II, cuando colonos, clérigos, marineros, soldados y funcionarios de la corona hacían cuanto podían por controlar y administrar el gigantesco imperio político y ya no se dedicaban a expandirlo.

Iglesias, María Antonia: *La memoria recuperada. Lo que nunca han contado Felipe González y los dirigentes socialistas*. Madrid: Aguilar, 2003. Los dirigentes más notables del Partido Socialista hablan en estas páginas, en una especie de monólogo introspectivo, con una sinceridad nunca antes manifestada, de los logros, fracasos y disensiones de los años en los que gobernaron España.

Jackson, Gabriel: *La República española y la Guerra Civil*. Barcelona: Editorial Crítica, 8ª ed., 1990. Una de las mejores obras sobre el periodo. Muy objetiva. Constantemente reeditada.

Jiménez-Landi, Antonio: *La Institución Libre de Enseñanza y su ambiente*. Madrid: Universidad Complutense, 1996, cuatro tomos. Premio Nacional de Historia 1997.

Jiménez-Landi, Antonio: *Breve historia de la Institución Libre de Enseñanza (1896-1939)*. Tébar, 2010.

Jover Zamora, José María: *Realidad y mito de la Primera República*. Madrid: Espasa Calpe, 1991.

Jover Zamora, José María / Gómez-Ferrer Morant, Guadalupe / Fusi Aizpurúa: *España: sociedad, política y civilización (siglos XIX-XX)*. Barcelona: Random House Mondadori, 2001.

Juliá Díaz, Santos: *Orígenes del Frente Popular en España (1934-1936)*. Madrid: Siglo XXI, 1979. Recomendable síntesis del proceso constitutivo del bloque de izquierdas que se formó para disputar a los conservadores y reaccionarios las terceras elecciones legislativas del segundo periodo republicano de la historia española.

Juliá Díaz, Santos. *Manuel Azaña: una biografía política: del Ateneo al Palacio Nacional*. Madrid: Alianza Editorial, 2ª ed. 1991. Posiblemente una de las mejores biografías del personaje. Analiza con rigor su trayectoria política.

Juliá Díaz, Santos: *Política en la Segunda República*. Madrid: Arco Libros, 1995. Trabajo donde se incluye un conjunto de rigurosos trabajos en los que se hace un estado de la cuestión y una revisión de las interpretaciones de los principales aspectos políticos de la II República.

Juliá, Santos: "Antecedentes políticos: la primavera de 1936", en Edward Malefakis (coord.): *La guerra de España (1936-1939)*. Madrid, Taurus, 1996. [Versión en PDF en Internet](#).

Juliá Díaz, Santos: *Los socialistas en la política española, 1879-1982*. Madrid, Taurus, 1997. El autor reconstruye en este libro las principales etapas de la larga y accidentada marcha que llevó al PSOE de la taberna de la calle de Tetuán al gobierno de La Moncloa. Esta obra es un profundo y extenso estudio de las políticas elaboradas por los socialistas durante todos esos años y de las alianzas perseguidas para llevarlas a cabo.

Juliá Díaz, Santos: "Protesta, liga y partido: tres maneras de ser intelectual". En: Carnero Abar, Teresa (ed.): *El reinado de Alfonso XIII*. Madrid: Marcial Pons, 1997, pp. 163-192.

Juliá Díaz, Santos: *Un siglo de España. Política y sociedad*. Madrid: Marcial Pons, 1999. La historia política de España ha estado marcada durante el siglo XX por quiebras y transiciones: de monarquía parlamentaria a república, de dictadura a democracia. Ha sido la nuestra, en el plano de la política, una historia discontinua, con cambios radicales de sistemas de partidos, de valores y actitudes, de formas de Estado y de regímenes. Nada ha logrado perdurar más allá de una o dos generaciones. Por derrumbe, guerra o agotamiento, cayó la Monarquía, fue derrotada la República, se disolvió la Dictadura, hasta que se instauró la democracia en una forma de Estado monárquica que logró conquistar por vez primera un consenso generalizado. Este libro pretende trazar un posible itinerario de tan densa y cambiante política con breves incursiones por la sociedad que en ocasiones le sirvió de soporte, en otras de víctima.

Juliá Díaz, Santos (coord.): *Víctimas de la guerra civil*. Madrid: Temas de Hoy, 1999. Coordinados por Santos Juliá y basándose en fuentes



inéditas y numerosos trabajos monográficos, los más notables especialistas en historia exponen con rigor y autoridad cuanto hasta hoy se sabe de la guerra civil. Fusilamientos arbitrarios, ejecuciones sumarias, cárceles, exilio, campos de concentración, represalias económicas y laborales. Un libro imprescindible para conocer la tragedia humana que se desarrolló en la retaguardia de la guerra y otro bando.

Juliá Díaz, Santos: "Los intelectuales y el rey". En: Moreno Luzón, Javier (ed.): *Alfonso XIII, un político en el trono*. Madrid: Marcial Pons, 2003, p. 307 ss.

Juliá Díaz, Santos: *Historias de las dos Españas*. Madrid: Santillana, 2004. «Dos Españas, señores, están trabadas en una lucha incesante», dijo en cierta ocasión Ortega, resumiendo con su proverbial aplomo una historia de siglos. Dos Españas que son, más que el resultado de un análisis, el gran relato de un pasado con el propósito de abrir un futuro: «una España muerta, hueca y carcomida y una España nueva, afanosa, aspirante, que tiende hacia la vida». De esa creación cultural y de los sujetos que la inventaron y la echaron a rodar trata este magistral libro de Santos Juliá, en un recorrido que abarca desde los primeros escritores públicos, testigos de la revolución liberal de principios del siglo XIX, a los jóvenes intelectuales de mediados del siglo XX, protagonistas de la recusación del gran relato de las dos Españas.

Juliá Díaz, Santos: *Vida y tiempo de Manuel Azaña 1880-1940*. Madrid: Taurus, 2008. Si hay un político que representa la idea de República éste es Azaña. «La derecha de la República soy yo. El gran cáncer son los anarquistas, dijo el 10 de julio del 36, y esto solo lo puede decir un burgués como él». Pero fue la cuestión religiosa el gran fracaso de su política, dice Juliá, más que la reforma militar. Concretada en el artículo 26 de la Constitución de 1931, supuso que las confesiones religiosas estarían sometidas a una ley especial; la disolución de las órdenes que obliguen a mantener fidelidad distinta a la del Estado; prohibición de ejercer el comercio; de ejercer la enseñanza; rendir cuenta de sus actividades económicas. «Su laicismo estaba en la base de la República, pero no prestó atención a que podría aparecer un partido católico de masas que pudiera reformar esa constitución republicana. Él sólo quiere cumplir la constitución, pase lo que pase, y no atendía a negociaciones con el Vaticano. Al final, la Iglesia fue el fracaso de Azaña», afirma Juliá. Para Azaña, no era un problema religioso, sino político. «Cuando hablaba de que España había dejado de ser católica estaba diciendo que se trataba de organizar el Estado para una sociedad que ya vivía de espaldas a la religión». Azaña no supo ver que la realidad española era otra, pero incluso la historiografía, reconoce Juliá, no supo ver, hasta tendencias recientes, que las «identidades como la religión son movilizadoras». En definitiva, «a partir de 1932, lo que se estaba dilucidando tiene que ver con identidades colectivas, algo que, por supuesto, no supo ver Manuel Azaña y que se podría formular en la pregunta ¿qué lugar ocupa la Iglesia en el Estado?»

Juliá Díaz, Santos: *La Constitución de 1931*. Madrid: Iustel, 2009. Después de largos años de inútiles demandas de reforma constitucional, un nuevo poder constituyente emerge tras el derrumbe de la Monarquía, arrastrada por la caída de la Dictadura que había dejado a España sin Constitución. A los días de euforia de la proclamación de la República el 14 de abril de 1931, siguieron semanas de intensos y apasionados debates: había que organizar un nuevo Estado que, al dotarse de una norma suprema, marcara un programa de reforma social. Los trabajos comenzaron pronto, con el Anteproyecto elaborado por la Comisión jurídica asesora, modificado en aspectos fundamentales por la Comisión parlamentaria de Constitución. Cuando culminaron su tarea, los diputados constituyentes estaban convencidos de que se abrían para España largos años de paz y de ventura. No fue así, pero su empeño y los textos en que quedó plasmado constituyen, tantas décadas después, una fuente de referencias y de perdurables enseñanzas para la actual democracia española.

Juliá Díaz, Santos: *Hoy no es ayer. Ensayos sobre la España del siglo XX*. Barcelona: RBA, 2010. Los grandes temas que articulan el libro se refieren a la gran crisis de los 30 en España, que arranca con la proclamación de la II República en 1931 y culminan con la catástrofe que representó la guerra civil. El régimen republicano se inició con un discurso revolucionario aunque se tratase de una apelación revolucionaria que estaba lejos de los modelos que, por aquellos años, brindaban los totalitarismos. En cualquier caso, el propósito revolucionario era evidente y derivaría en un régimen radical que trató de afianzarse sobre la exclusión de una buena parte de la sociedad española. Los capítulos sobre la guerra civil caracterizan un conflicto que se inició como un pronunciamiento militar, relativamente cercano a los de corte clásico, para terminar en un enfrentamiento civil de los que no faltaban antecedentes en la historia, pero que esta vez se llevó a una política de aniquilamiento mutuo que aún sigue pesando sobre la sociedad.

Juliá Díaz, Santos: *Nosotros los abajo firmantes. Una historia de España a través de manifiestos y protestas (1896-2013)*. Barcelona: Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, 2014. *Nosotros*, o como ellos mismos se presentan, escritores, artistas, profesionales, sabios, hombres de ciencia y de letras, en suma, un nosotros, que por ser *los abajo firmantes* de un manifiesto, una carta, una protesta, se convierte en los intelectuales: tal es el sujeto colectivo que puebla estas páginas desde que apareció en los finales del siglo XIX, cuando España era un desastre, hasta bien avanzado el siglo XXI, cuando España es una crisis. Del desastre a la crisis, con la Gran Guerra, la dictadura, la República, la guerra civil, otra dictadura, un largo exilio, una transición y una democracia por medio, jamás *Nosotros, los abajo firmantes* han faltado a la cita con sus públicos.

Jüttner, Siegfried (ed.): *Spanien und Europa im Zeichen der Aufklärung*. Internationales Kolloquium an der Universität-GM-Duisburg vom 8-11.

Oktober 1986. Frankfurt am Main / Bern / New York / Paris: Peter Lang, vol. II.

Kamen, Henry: *La Inquisición española*. Barcelona: Crítica, 1979.

Kamen, Henry: *Del imperio a la decadencia. Los mitos que forjaron la España moderna*. Madrid: Temas de Hoy, 2006. Para el hispanista y profesor británico Henry Kamen, uno de los aspectos más extraordinarios de la España del siglo XVI es que muchos españoles aún viven en ella; un siglo que ha dictado sus ideas y aspiraciones, su visión del pasado y del futuro. Se trata, en definitiva, de la época que creó y está creando a España. A través de siete amplias suposiciones que con el tiempo han contribuido a modelar, para bien o para mal, la identidad española Kamen repasa temas tan populares y debatidos como el mito de la nación histórica, el de la monarquía fallida, el de la España cristiana, el de un imperio, el de la Inquisición, el de un idioma universal y el de la decadencia perpetua, muchos de los cuales formaban parte de la doctrina franquista y siguen vivos.

Kriegel, Annie: *Las internacionales obreras*. Barcelona: Martínez Roca, 4ª ed., 1980. Pese a su brevedad, este estudio es tal vez el más difundido de todos los que se ocupan del tema en lengua española. De enfoque muy divulgativo.

Lacomba, J. A.: *La Primera República. El trasfondo de una revolución fallida*. Madrid, 1973.

Lain Entralgo, Pedro: *España como problema*. Madrid: Aguilar, 1957.

Lida, Clara E.: *Anarquismo y Revolución en la España del XIX*. Madrid: Siglo XXI de España, 1972.

Lida, Clara E.: *Antecedentes y desarrollo del movimiento obrero español (1835-1888). Textos y documentos*. Madrid: Siglo XXI, 1973.

Llano Alonso, Fernando H. / Dykinson, S. L.: *El Estado en Ortega y Gasset*. Madrid: Editorial Dykinson, 2010. El Estado es un concepto clave en la filosofía jurídico-política de José Ortega y Gasset (Madrid, 1883-1955). Sin embargo, resulta sorprendente que, pese a la importancia que para este autor tenía dicha noción, no haya sido estudiada con la misma profundidad e interés que otras vertientes de su pensamiento. A este respecto, basta repasar las monografías y los artículos publicados hasta la fecha sobre la figura y la obra de Ortega para constatar que, en términos cuantitativos, las investigaciones dedicadas a la idea orteguiana del Estado han sido apenas testimoniales, y desde luego no son tan significativas como las que se han podido dedicar a otros temas o tópicos más conocidos de su pensamiento. Así pues, el presente libro pretende abordar el estudio de la realidad problemática del Estado en su triple dimensión histórica, sociológica y política. De acuerdo con tal propósito, esta monografía se divide en tres partes: en la primera de ellas, se estudian las instituciones políticas de Roma entendidas por Ortega como precedentes ineludibles para la formación histórica del Estado. La

segunda parte de la obra versa sobre el Estado concebido como culminación de lo social, es decir, como órgano diferenciado para el ejercicio del poder público, lo cual conduce indefectiblemente hasta la Teoría de los usos sociales. Por último, la tercera parte se centra en el concepto orteguiano de Estado como forma de organización política, explica la relación que mantienen el Estado y nación en su obra, y expone las líneas principales del programa político pensado por Ortega para modernizar, regenerar y europeizar a España.

Lodares, Juan Ramón: *El paraíso políglota*. Madrid: Taurus, 2000. Finalista del Premio Nacional de Ensayo. España es también la lengua común, el español, y las otras lenguas peninsulares. El autor estudia la difusión de la lengua de Cervantes en España a lo largo de los últimos siglos y llega a la conclusión de que se debió fundamentalmente a la necesidad y el interés de los españoles por entenderse.

Lodares, Juan Ramón: *Lengua y patria*. Madrid: Taurus, 2002.

López Campillo, E.: *Los intelectuales españoles durante la IIª República*. Madrid: Siglo XXI, 1978.

Lorenzo, A.: *El proletariado militante. Memorias de un internacional. Primer período de la Asociación Internacional de los Trabajadores en España*. Barcelona: Imprenta La Campana, 1901.

Madariaga, Salvador de: *España. Ensayo de historia contemporánea*. Primera edición publicada en Londres en 1920 y luego en España en 1931 por la Editorial Aguilar. La undécima edición nuevamente revisada por el autor es de 1978.

Madrazo Madrazo, Santos: *Las dos Españas. Burguesía y nobleza. Los orígenes del precapitalismo español*. Algorta et al.: Zero, 1969.

Mainer, José Carlos. *La Edad de Plata (1902-1939): ensayo de interpretación de un proceso cultural*. Madrid: Ediciones Cátedra, S.A., 4ª ed., 1987. Impresionante estudio de todo un periodo fundamental de la cultura española, que cuenta con cerca de 50 páginas de un útil apartado bibliográfico.

Malefakis, Edward (coord.): *La guerra de España (1936-1939)*. Madrid: Taurus Ediciones, 1996.

Malefakis, Edward, "La II República española ¿Un régimen diferente?", en Nigel Townson (Dir.): *¿Es España diferente?: Una mirada comparativa (siglos XIX y XX)*. Madrid: Taurus, 2010.

Marañón y Posadillo, Gregorio: *Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo*, 1930.

Marañón y Posadillo, Gregorio: *El Conde-Duque de Olivares. La pasión de mandar*, 1936.

Marañón y Posadillo, Gregorio: *Luis Vives. Un español fuera de España*, 1942.

- Marañón y Posadillo, Gregorio: *Antonio Pérez. El hombre, el drama, la época*, 1947.
- Marañón y Posadillo, Gregorio: *Los procesos de Castilla contra Antonio Pérez*, 1947.
- Marañón y Posadillo, Gregorio: *Expulsión y diáspora de los moriscos españoles* (manuscrito inédito encontrado en 1980).
- Maravall, J. A.: *Las comunidades de Castilla*. Madrid: Revista de Occidente, 1979.
- Maravall, J. A.: *El concepto de España en la Edad Media*. Madrid: Alianza-Alfaguara, 1973.
- Maravall, J. A.: *La cultura del Barroco*. Barcelona: Ariel, 1983.
- Marías, Julián: *Los españoles*. Madrid: Revista de Occidente, 1962.
- Marías, Julián: *La España posible en tiempo de Carlos III*. Madrid: Sociedad de Estudios y Publicaciones, 1963.
- Marías, Julián: *La España real*. Madrid, 1976.
- Marías, Julián: *La devolución de España*. Madrid, 1977.
- Marías, Julián: *España en nuestras manos*. Madrid, 1978.
- Marías, Julián: *España ante la Historia y ante sí misma (1898-1936)*. Madrid: Espasa Calpe, 1996. Analiza la trayectoria de los españoles a lo largo del siglo y el profundo trauma que supuso el estallido de la Guerra Civil.
- Marías, Julián: *España inteligible. Razón histórica de las Españas*. Madrid: Alianza, 1985.
- Marías, Julián: *Ser español*. Barcelona: Planeta, 1987.
- Marichal, Juan: *La vocación de Manuel Azaña*. Madrid: Alianza Editorial, 1982. Trabajo del principal biógrafo y especialista en la vida y obra de Azaña.
- Marín, Dolors: *Anarquistas. Un siglo de movimiento libertario en España*. Barcelona: Ariel, 2010. La historia del anarcosindicalismo español va mucho más allá que la de su potente central sindical Confederación Nacional del Trabajo (CNT) y de nombres punteros como "Tierra y Libertad", "Solidaridad Obrera", o del estereotipo formado alrededor de las fotografías de milicianos en la guerra civil. Además del transcurrir político del anarquismo en estos cien años, incluyendo un amplio apartado sobre el anarquismo durante la transición española, esta obra refleja la historia de una sociabilidad y un proyecto de asociacionismo obrero singular. Es la historia de sus luchas, de las prácticas cotidianas de "vida en anarquía", de las escuelas racionalistas y las nuevas formas de entender la sexualidad libre de trabas. También del excursionismo, el naturismo, el esperantismo, o el movimiento cooperativo y la formación de todo un rico imaginario simbólico y cultural con sus canciones y sus mitos.

- Marín Silvestre, D.: *Ministros anarquistas: la CNT en el gobierno de la II República (1936-1939)*. Barcelona: Debolsillo, 2005.
- Martín, José Luis: *Castellano y libre. Mito y realidad*. Valladolid, 1982.
- Martínez-Torrón, Javier: [Derecho de asociación y confesiones religiosas en la Constitución de 1931](#). Texto de una ponencia presentada en las jornadas "Estado y religión. Proceso de secularización y laicidad. Homenaje a D. Fernando de los Ríos", celebradas en la Universidad Carlos III (Madrid) del 9 al 11 de noviembre de 1999.
- Maurice, Jacques y Serrano, Carlos. *Joaquín Costa: crisis de la Restauración y populismo (1875-1911)*. Madrid: Siglo XXI de España Editores, S.A., 1977. Los autores de esta singular obra sitúan a Costa en el contexto histórico y político preciso.
- Menéndez Pidal, Ramón: *El Imperio hispánico y los Cinco Reinos*. Madrid, 1950.
- Menéndez Pidal, Ramón: *Historia de España [HERMP]*. Madrid: Espasa Calpe, iniciada en 1935 y completada en 2004.
- Mercadé, F. / Hernández, F. / Oltra, B.: *Once tesis sobre la cuestión nacional en España*. Barcelona, 1983.
- Mina Apat, M. Cruz: *Fueros y revolución liberal en Navarra*. Madrid, 1981.
- Mínguez, Víctor: *La invención de Carlos II*. Madrid: Centro de Estudios de Europa Hispánica (CEEH), 2013.
- Moa, Pío: *Franco para antifranquistas: En 36 preguntas clave*. Madrid: Áltera, 2005.
- Molman, Miklos: *El declive de la I Internacional*. Madrid: Edicusa, 1974. Documentado estudio sobre el enfrentamiento entre marxistas y anarquistas en la I Internacional.
- Morales Moya, Antonio / Esteban, M. (eds.): *La Historia Contemporánea en España*. Salamanca: Ed. de la Universidad de Salamanca, 1996.
- Morales Moya, Antonio / Fusi Aizpurúa, Juan Pablo / Blas Guerrero, Andrés de (directores): *Historia de la nación y del nacionalismo español*. Barcelona: Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, 2013.
- Moreno Luzón, Javier (ed.): *Alfonso XIII, un político en el trono*. Madrid: Marcial Pons, 2003.
- Moreno Luzón, Javier / Núñez Seixas, Xosé M. (editores): *Ser españoles. Imaginarios nacionalistas en el siglo XX*. Barcelona: RBA, 2013.
- Moreno Luzón, Javier / Rey, Fernando del (editores): *Pueblo y nación. Homenaje a José Álvarez Junco*. Madrid: Taurus, 2013.
- Murado, Miguel-Anxo: *La invención del pasado*. Barcelona: Editorial Debate, 2013.
- Navarro, Francesc (dir.): *Historia universal*. Madrid: Editorial Salvat, 2004. 24 vols.

- Nieto, Alejandro: *Historia política de las Cortes constituyentes de 1836-1837*. Barcelona: Ariel, 2011.
- Núñez Florencio, Rafael: *Sol y sangre. La imagen de España en el mundo*. Madrid: Espasa Calpe, 2001. Recoge la imagen que España ha proyectado en el extranjero desde la Ilustración hasta el siglo XXI.
- Ordóñez, Miguel Ángel: *Dos siglos de bribones y algún malandrín. La corrupción en España desde el siglo XIX hasta la actualidad*. Madrid: Edaf, 2014.
- Ortiz Heras, M. / Ruiz González, D. / Sánchez Sánchez, I. (coord.): *Movimientos sociales y Estado en la España contemporánea*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2001.
- Ortega y Gasset, José: *La España invertebrada. Bosquejo de algunos pensamientos históricos*. 1921 – reed. Madrid, 1995.
- Padilla Bolívar, Antonio: *El movimiento anarquista español*. Barcelona: Planeta, 1976.
- Palacio Atard, V.: *La España del siglo XIX, 1808-1898*. Madrid: Espasa-Calpe, 1981.
- Palacio Atard, V.: *España en el siglo XVII*. Madrid: Rialp, 1987.
- Palacios, J. / Payne, Stanley G.: *Franco, mi padre. Memorias de Carmen Franco*. Madrid: La esfera de los libros, 2008.
- Paniagua, Javier: *España: siglo XX (1931-1939)*. Madrid: Grupo Anaya, 6ª ed., 1994. Excelente trabajo de divulgación publicado en la colección Biblioteca Básica de Historia.
- Payne, Stanley G.: *Los militares y la política en la España contemporánea*. Paris, 1968.
- Payne, Stanley G.: *La primera democracia española: la segunda república, 1931-1936*. Barcelona: Paidós Ibérica, 1995. Una de las más recientes aportaciones del hispanista norteamericano en la que somete a juicio algunas interpretaciones tradicionales en torno a la viabilidad de la experiencia democrática y la interpretación de la democracia republicana desde el prisma de la Guerra Civil española.
- Payne, Stanley G.: *Franco: el perfil de la historia*. Madrid: Espasa-Calpe, 1995. Visión de uno de los más conocidos hispanistas británicos.
- Payne, Stanley G.: *Franco y Hitler: España, Alemania, la Segunda Guerra Mundial y el holocausto*. Madrid: La Esfera de los Libros, 2008. «Entre los mitos más prominentes en el discurso general sobre la historia contemporánea de España sobresalen dos. El mito de izquierdas es que la Segunda República seguía siendo democrática durante la Guerra Civil y el mito de derechas —o al menos de los franquistas— es que Franco no estaba al lado de Hitler durante la Segunda Guerra Mundial. Ambos mitos son falsos». Este libro de Stanley G. Payne nos proporciona, con su maestría habitual, una visión única de las relaciones entre Franco y Hitler, entre la España del nacionalcatolicismo y la Alemania del

nacionalsocialismo, y nos demuestra en sus páginas la cuasi alianza entre ambos dictadores. También señala cómo el Führer terminó considerando al Caudillo «un charlatán latino» y como éste, que sí quería entrar en la guerra, consideraba que «España no puede entrar por gusto». El Gobierno español colaboró con las potencias del Eje mucho más que cualquier otro país neutral a lo largo del conflicto. La fórmula adoptada en 1940 de la «no beligerancia» —inventada por el Duce al estallar la guerra y no poder sus ejércitos entrar aún en combate— nos posicionaba al lado de Alemania, aunque sin intervenir directamente en el conflicto; y durante casi tres años y medio los intercambios comerciales, económicos, culturales, militares y propagandísticos fueron de una gran intensidad, hasta su apogeo con el envío de la famosa División Azul a combatir en el frente de Leningrado. Finalmente analiza la ambigua posición del régimen respecto a los judíos.

Payne, Stanley G. / Palacios, Jesús: *Franco. Una biografía personal y política*. Madrid: Espasa, 2014. El ensayo de Payne y Palacios se presenta como “una obra ajena a las convicciones partidistas, tanto de los franquistas como de los antifranquistas”, pero algunos de sus planteamientos se acercan al revisionismo. “La insurrección y la Guerra Civil fueron provocadas deliberadamente por la izquierda, y habrían tenido lugar igualmente con la participación de Franco o sin ella”, afirman en sus conclusiones. “Debe tenerse en cuenta que fue el Frente Popular, y no Franco, el que creó unas condiciones de guerra civil haciendo un uso arbitrario del poder en 1936”, añaden. Por correo, el hispanista expone que el Gobierno republicano tuvo una responsabilidad similar a la de los militares sublevados en el inicio de la guerra.

Peces Barba, G.: *La Constitución española*. Valencia: Fernando Torres, 1981.

Peirats, J.: *La CNT en la revolución española*. París: Ruedo Ibérico, 1971, 3 vols.

Pemán, José María: *La historia de España contada con sencillez*. Cádiz: Escelicer, 1958.

Pérez Garzón, J. S.: *Las Cortes de Cádiz. El nacimiento de la nación liberal (1808-1814)*. Madrid: Síntesis, 2007.

Pérez-Reverte, Arturo: *La Guerra Civil contada a los jóvenes*. Madrid: Alfaguara. 2015. La Guerra Civil española contada de forma escueta, objetiva y rigurosa, sin clichés partidarios ni etiquetas fáciles, en textos de Arturo Pérez-Reverte e ilustrada de forma espléndida por Fernando Vicente. «Hace casi ochenta años, entre 1936 y 1939, en tiempos de nuestros abuelos y bisabuelos, una espantosa guerra civil tuvo lugar en España. Causó miles de muertos, destruyó hogares, arruinó el país y llevó a mucha gente al exilio. Para evitar que tan desoladora tragedia vuelva a repetirse nunca, es conveniente recordar cómo ocurrió. Así, de aquella desgracia podrán extraerse conclusiones útiles sobre la paz y la



convivencia que jamás se deben perder. Lecciones terribles que nunca debemos olvidar.»

Poyato, José Calvo: *Momentos estelares de la Historia de España*. Barcelona: Editorial Destino, 2008. La presente obra se enfrenta a quince instantes que cambiaron la historia de nuestro país: desde la expulsión de los judíos o la guerra de las Comunidades a la Constitución de 1978, pasando por la sucesión de Carlos II, la Guerra de la Independencia o la proclamación de la Segunda República. Días o semanas que cambiaron a España y la llevaron por nuevas sendas. Con una prosa espléndida y una portentosa capacidad narrativa, José Calvo Poyato rescata de la continuidad de la historia aquellos momentos que brillan con particular relieve y que nos han constituido tal como somos.

Preston, Paul: *La destrucción de la democracia en España*. Madrid: Turner, 1978.

Preston, Paul: *Las tres Españas del 36*. Barcelona: Plaza y Janés, 1998.

Preston, Paul: *El triunfo de la democracia en España: 1969-1982*. Barcelona, 1985.

Preston, Paul: *Franco: caudillo de España*. Barcelona: Debolsillo, 2011. Nueva edición revisada y ampliada. Un clásico en la obra de este célebre hispanista nacido en Liverpool, y reciente Premio Príncipe de Asturias. Contra la visión de Franco como figura providencial, una biografía completísima, rigurosa y apasionante que muestra al militar ambicioso e implacable; al admirador de Hitler y Mussolini; al dirigente político cada vez más pagado de su propio papel, pero incapaz de comprender la complejidad del Estado y la economía modernos. Queda el hombre visceralmente conservador, tan cauto como ambicioso, hábil en el manejo de las personas y de los contrapesos del poder.

Preston, Paul: *El zorro rojo (biografía de Santiago Carrillo)*. Barcelona: Debate, 2013.

Quiñonero, Juan. P.: *De la inexistencia de España*. Madrid: Tecnos, 1998.

Los testimonios literarios subrayan en cada época la voz de los perdedores, los heterodoxos o los disidentes del poder. Durante siglos la historia de España ofreció distintos estereotipos, en los que se recreó una parte de España, irritando a la otra. Ante la constatación del reiterado fracaso histórico en la estructuración de una conciencia nacional, el autor recupera la propuesta juanramoniana de "arquitectura espiritual", enriqueciéndola, sin decirlo, con la de Joan Fuster ("nuestra lengua es nuestra patria") y su apuesta por las lenguas y culturas hispánicas para vertebrar la identidad española, hispana. *La única realidad en verdad perdurable de España es la realidad milenaria de su cultura y sus lenguas. Solo la realidad de sus artes y sus lenguas ofrece a España una identidad sólida, bien enraizada en su historia material en la historia de su conciencia.*

Ramírez, Luis (pseudónimo): *Francisco Franco. Historia de un mesianismo*. París, 1964.

- Ranzato, Gabrielle: *El eclipse de la democracia: La Guerra Civil española y sus orígenes, 1931-1939*. Madrid: Siglo XXI, 2006.
- Recalde, José R.: *La construcción de las naciones*. Madrid, 1982.
- Redondo, Gonzalo: *Historia de la Iglesia en España 1931-1939*. Madrid: Rialp, 1993.
- Reig Tapia, Alberto: *Franco "Caudillo", mito y realidad*. Madrid: Editorial Tecnos, 1996. Estudio riguroso del personaje que ahonda en sus aspectos más polémicos.
- Reig Tapia, Alberto: *Memoria de la guerra civil. Los mitos de la tribu*. Madrid: Alianza, 1999.
- Reig Tapia, Alberto: *La cruzada de 1936. Mito y memoria*. Madrid: Alianza Editorial, 2006. El presente libro ofrece un estudio del mito político franquista por antonomasia: el del Alzamiento Nacional del 18 de julio de 1936. Repasa la literatura y la cinematografía más significativas sobre la guerra y analiza algunos de los mitos y distorsiones de los vencedores aún vigentes: su inevitabilidad, la leyenda de Badajoz, la gesta del Alcázar, el papel de sus intelectuales tomando a Pemán y Unamuno como modelos, la confusa cuestión de la memoria y el olvido, etc. El autor pone de manifiesto cómo el recuerdo e influencia de la guerra y sus consecuencias más negativas distan de estar completamente superadas en la España actual como lo demuestra el actual revisionismo neofranquista. En este volumen intenta diferenciar entre la Historia y la Memoria de la guerra y las manipulaciones propagandísticas que aún circulan debidas a un consenso políticamente funcional para el restablecimiento de la democracia en España, pero científicamente disfuncional para el afianzamiento y desarrollo de su cultura política.
- Rivera García, A.: *Reacción y revolución en la España liberal*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2006.
- Rivera García, A.: *El manifiesto de los persas o la reacción contra el liberalismo doceañista*. Murcia: Biblioteca Saavedra Fajardo, 2007.
- Romero Maura, Joaquín: *La Rosa de Fuego. Republicanos y anarquistas: la política de los obreros barceloneses entre el Desastre colonial y la Semana Trágica, 1899-1909*. Barcelona: Grijalbo, 1975. Obra de referencia clásica, en la que, además de ofrecerse una interpretación global de la crisis de 1909, se incide en la personalidad política de Alejandro Lerroux. La investigación dispensa un privilegiado tratamiento al funcionamiento y los mecanismos del sistema político en conexión con los procesos y la realidad socio-económica.
- Rubert de Ventós, Xavier: *Nacionalismos. El laberinto de la identidad*. Madrid, 1994.
- Rubio Cabeza, Manuel: *Crónica de la Dictadura de Primo de Rivera*. Madrid: Axel Springer Publicaciones, 1986. Fresco cronológico elaborado

con un amplísimo apoyo documental sujeto a una rigurosa secuencia de los hechos de la dictadura.

Ruiz, David: *Insurrección defensiva y revolución obrera. El octubre español de 1934*. Barcelona: Labor, 1988.

Ruiz Manjón-Cabeza, O.: *El Partido Republicano Radical, 1908-1936*. Madrid: Tebas, 1976.

Salas Larrazábal, Ramón y Salas Larrazábal, Jesús: *Historia general de la Guerra de España*. Madrid: Ediciones Rialp, 1986. Una obra muy extensa y documentada.

Sánchez Agesta, L.: *El pensamiento político del Despotismo Ilustrado*. Sevilla, 1979.

Sánchez Albornoz, Claudio: *España, un enigma histórico*. 2 vols. Buenos Aires, 1957 (primera edición) – Barcelona: Editorial Edhasa, 2000. Es un completísimo repaso a la historia de España desde sus orígenes, cuyo objetivo es desentrañar qué es España y qué condicionantes, influencias y circunstancias han intervenido en la formación de su singularidad. Al tiempo que ofrece una de las más completas y valiosas reconstrucciones de la historia de España, el autor reflexiona y se compromete con una determinada visión de la creación de 'lo español'. Quiero que quede constancia de mi esfuerzo por mostrar a los españoles y en general a todos los hispanos, cuáles han sido las fallas de su historia para que puedan cambiar en paz nuestras rutas futuras, poniendo a España por cima de ideologías. (Sánchez Albornoz)

Sánchez Ferré, Pere: *La masonería y los masones españoles del S. XX. Los pasos perdidos*. Barcelona: Mra Creación y Realización Editorial, 2012. La masonería española del siglo XX basculó entre los principios espirituales y las inquietudes sociales, pero una irresistible tendencia a comprometerse con la realidad política de nuestro país, en tanto que abanderada de la tolerancia y de las libertades, la llevó a una politización extrema, en especial durante la Dictadura de Primo de Rivera y la segunda república. Este libro, basado en documentos originales, estudia cómo la política de partido penetró en los templos y desnaturalizó la Orden de la escuadra y el compás.

Saz Campos, Ismael: *Las caras del franquismo*. Granada: Comares, 2013.

Seoane, María Cruz: *El primer lenguaje constitucional español*. Madrid: Moneda y Crédito, 1968.

Seco Serrano, C.: *Godoy, el hombre y el político*. Madrid, 1978.

Seco Serrano, C.: *Final del Imperio. España 1895-1898*. Madrid: Siglo XXI, 1984.

Seco Serrano, Carlos y Tusell, Javier: *Del plano inclinado hacia la Dictadura al final de la Monarquía (1922-1931)*. En "Historia de España de Menéndez Pidal". Tomo XXXVIII. Volumen II. Madrid: Espasa-Calpe, 1995. La obra incluye un riguroso y actualizado estudio elaborado por

- Javier Tusell, bajo el título "La Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)", sobre la figura del dictador y la naturaleza del sistema político.
- Seco Serrano, C.: *La España de Alfonso XIII. El Estado. La Política. Los Movimientos Sociales*. Madrid: Espaca-Calpe, 2002.
- Serrano, Miguel Ángel: *La ciudad de las bombas. Barcelona y los años trágicos del movimiento obrero*. Madrid: Temas de Hoy, 1997. Monografía sobre la agitada atmósfera revolucionaria de Barcelona en la eclosión del movimiento obrero.
- Solar Cubillas, David (director): *La Guerra Civil Española*. 16 vols. Barcelona: Ediciones Folio, 1997. Incorpora la participación de un gran número de especialistas.
- Solé Turá, Jordi: *Constituciones y períodos constituyentes en España (1808 - 1936)*. Madrid: Siglo XXI, 1977.
- Solé Turá, Jordi: *Nacionalidades y nacionalismo en España. Autonomías, federalismo y autodeterminación*. Madrid: Alianza, 1985. Solé Turá fue ponente constitucional y uno de los siete "padres de la Constitución" de 1978. Es en las páginas finales donde Jordi Solé hace unas consideraciones sobre el contexto político español del momento en que se publica el libro. "En un país como el nuestro a estas alturas del siglo XX —dice— creo que no se puede seguir hablando del derecho de autodeterminación como mero principio ideológico, es decir, sin explicar claramente sus implicaciones políticas y, por tanto, sin ponerlo en relación con nuestro proceso histórico, con el modelo de Estado que hemos heredado y con el que se define en la Constitución (...)". Y añade que la izquierda no puede ser ambigua en este tema ya que tal ambigüedad solo puede beneficiar a los partidos nacionalistas "en la medida que estos tienen en la ambigüedad su razón de ser", pero "la izquierda no puede ser ambigua so pena de dejar de ser izquierda". Solé analiza las consecuencias de la independencia de una parte de España y la creación de un nuevo Estado. Sostiene que un proceso que condujera a este objetivo significaría una grave conmoción para el conjunto y, en especial para el nuevo territorio formalmente independiente, supondría una "auténtica catástrofe económica y social".
- Southworth, Herbert R.: *El mito de la cruzada de Franco*. Barcelona: Debolsillo, 2011. Un clásico sobre la guerra civil, revisado y prologado por Paul Preston. Herbert R. Southworth hizo en esta obra una recopilación exhaustiva de toda la bibliografía que existía sobre la guerra civil española, tarea a la que dedicó más de veinte años. Citando autores de izquierda silenciados, a historiadores extranjeros y sacando a la luz la manipulación llevada a cabo por los autores pro franquistas, esta obra desmitifica la cruzada franquista y revisa los argumentos de quienes fueron afines al régimen. Publicada por el mítico Ruedo Ibérico en Francia, en 1963, y en España más de veinte años después, este clásico sigue sin perder vigor ni rigor.
- Suárez Cortina, Manuel: *La España Liberal (1868-1917). Política y sociedad*. Madrid: Síntesis, 2006.

- Suárez Fernández, Luis: *Historia de España antigua y media*. Madrid, 1976.
- Tamames, Ramón: *La República. La era de Franco*. Madrid: Alianza Editorial, 1988. Uno de los trabajos clásicos de este economista e historiador, que contribuyó a revisar la historiografía conservadora tradicional.
- Termes, Josep: *Anarquismo y sindicalismo en España. La Primera Internacional (1864-1881)*. Barcelona: Crítica, 1977.
- Termes, Josep: *Historia del anarquismo en España (1870-1980)*. Barcelona: RBA, 2011.
- Thomas, Hugh: *La Guerra Civil española*. 2 vols. Buenos Aires: Ediciones Grijalbo, 1976. Una de las obras más leídas y documentadas.
- Thompson, E. A.: *Los godos en España*. Madrid: Alianza Editorial, 1971.
- Tietz, Manfred: «Quintanas *Vida de españoles célebres*. Zur Frage der nationalen Identität in der spanischen Spätaufklärung». En: Jüttner, Siegfried (ed.): *Spanien und Europa im Zeichen der Aufklärung*. Internationales Kolloquium an der Universität-GM-Duisburg vom 8-11. Oktober 1986. Frankfurt am Main / Bern / New York / Paris: Peter Lang, vol. II, pp. 319-345.
- Tomás y Valiente, Francisco: *La Constitución de Cádiz. Origen, contenido y proyección internacional*. Pamplona: Urgoiti Editores, 2011.
- Torrent, R.: *Dos federalismos y su pugna en España desde los orígenes de la Primera República*. Barcelona, 1974.
- Torres López / Gil Farrés / Prieto Bances et al.: *España Visigoda*, t. III de la *HERMP*. Madrid, 1963.
- Tous, Pere Joan: «Madre España. Matriarcalismo fantasmático y nostalgia narcisista en la poesía patriótica e ilustrada de Juan Meléndez Valdés». En: Arnscheidt, Gero / Tous, Pere Joan (eds.): *"Una de las dos Españas..." Representaciones de un conflicto identitario en la historia y en las literaturas hispánicas*. Frankfurt a. M.: Vervuert, 2007, pp. 585-616.
- Townson, Nigel: *La República que no pudo ser. La política de centro en España (1931-1936)*. Madrid: Taurus, 2002.
- Tuñón de Lara, Manuel: *La II República*. 2 vols. Madrid: Siglo XXI de España Editores, 1976. Clásico de referencia inexcusable, que ofrece una interpretación de la II República española desde la revisión historiográfica hecha a través de la óptica del materialismo histórico en España.
- Tuñón de Lara, Manuel: *El movimiento obrero en la historia de España. I. 1832-1899* (2ª edición). Barcelona: Laia, (1977) [1972].
- Tuñón de Lara, Manuel. *Medio siglo de cultura española, 1885-1936*. Madrid: Editorial Tecnos, 3ª ed., 1984. Reedición corregida y aumentada de todo un clásico sobre la creación artística y el

pensamiento hispano en los años anteriores a la Guerra Civil, con especial dedicación a los regeneracionistas.

Tuñón de Lara, Manuel. *Tres claves de la Segunda República: la cuestión agraria, los aparatos del Estado, el Frente Popular*. Madrid: Alianza Editorial, S.A., 1985. La lectura de esta magnífica obra de uno de los más grandes historiadores españoles de todos los tiempos es imprescindible para conocer el significado del Frente Popular español. Cuenta además con mapas y un apartado bibliográfico.

Tuñón de Lara, Manuel: *Historia de España*. Valladolid, 1999.

Tuñón de Lara, Manuel: *La España del siglo XIX*. Madrid: Akal, 2000.

Tuñón de Lara, Manuel: *La España del siglo XX*. Madrid: Akal, 2000.

Tusell, Javier. *Las elecciones del Frente Popular*. 2 vols. Madrid: Cuadernos para el Diálogo, 1971. Tusell y sus colaboradores documentan de forma pormenorizada las últimas elecciones de la II República.

Tusell, Javier: *Oligarquía y caciquismo en Andalucía, 1890-1923*. Barcelona, 1976.

Tusell, Javier: *Radiografía de un golpe de Estado. El ascenso al poder del general Primo de Rivera*. Madrid: Alianza Editorial, 1987. Análisis de la coyuntura en que se fraguó el golpe primorriverista y las reacciones inmediatas en el seno de la sociedad española.

Tusell, Javier: *Historia de la transición*. Madrid: Alianza Editorial, 1996.

Tusell, Javier (dir.): *Historia de España*. Madrid: Espasa Calpe, 1997. 14 volúmenes, CD-ROM con los hechos e imágenes más relevantes, Diccionario biográfico con más de 7.000 personajes, Cuadros genealógicos de los Reyes españoles, Mapas animados, Vídeos históricos.

Tusell, Javier (dir.): *Historia de España. Vol. XII. La Segunda República. De la Segunda República a la Guerra Civil*. Madrid: Espasa Calpe, 1997.

Tusell, Javier / García Queipo de Llano, Genoveva: *Alfonso XIII: el rey polémico*. Madrid: Santillana, 2001.

Tusell, Javier: *Historia de España en el siglo XX*. Madrid: Taurus, 2007. En 4 vols.: 1. Del 98 a la proclamación de la República; 2. La crisis de los años treinta: República y Guerra Civil; 3. La dictadura de Franco; 4. La transición democrática y el gobierno socialista.

VV.AA.: *Símbolos de España*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 1999.

VV.AA.: *La Institución Libre de Enseñanza y Giner de los Ríos: nuevas perspectivas*. Madrid: ACE / Fundación Francisco Giner de los Ríos, 2013, tres tomos.

Varela, José: *Los amigos políticos. Partidos, elecciones y caciquismo en la Restauración (1875-1900)*. Madrid: Alianza, 1977.

- Verdú de Gregorio, Joaquín. *Regeneración y generación del 98; los universos de una crisis*. Madrid: Endymion, 1998. Magnífica síntesis de la generación literaria del 98 y su vinculación al regeneracionismo.
- Vicens Vives, J.: *Aproximación a la Historia de España*. Barcelona: Vicens Vives, <sup>14</sup>2003.
- Vicens Vives, Jaume: *España contemporánea (1814-1953)*. Barcelona: Acantilado, 2012.
- [Extracto de la obra:  
[http://www.acantilado.es/cont/catalogo/docsPot/Extracto\\_Espana\\_contemporanea.pdf](http://www.acantilado.es/cont/catalogo/docsPot/Extracto_Espana_contemporanea.pdf)]
- Vidal, César: *La tercera España*. Madrid: Espasa Calpe, 1998.
- Vilar, Pierre: *La Guerra Civil española*. Barcelona: Editorial Crítica, 1986. Visión del conflicto a cargo de un gran historiador marxista.
- Vilar, Pierre: *Historia de España*. Barcelona: Ed. Crítica, 1999.
- Vilches, Jorge: *Progreso y Libertad. El Partido Progresista en la Revolución Liberal Española*. Madrid: Alianza Editorial, 2001.
- Villacorta Baños, Francisco: *Burguesía y cultura. Los intelectuales españoles en la sociedad liberal 1808-1931*. Madrid: Ediciones Siglo XXI, 1980.
- Villar, Francisco / Beltrán, Francisco (eds.): *Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania prerromana*. Salamanca: Ed. Universidad de Salamanca, 1999.
- Viñas, Ángel: *La soledad de la República: El abandono de las democracias y el viraje hacia la Unión Soviética*. Barcelona: Crítica, 2006.
- Viñas, Ángel: *El escudo de la República: el oro de España, la apuesta soviética y los hechos de mayo de 1937*. Barcelona: Crítica, 2007.
- Viñas, Ángel: *El honor de la República: entre el acoso fascista, la hostilidad británica y la política de Stalin*. Barcelona: Crítica, 2008. Monumental trilogía del profesor Ángel Viñas sobre la República española, compuesta por *La soledad de la República*, *El escudo de la República* y *El honor de la República*. Si en el primero el autor analiza el inicio del golpe de estado contra la República, el vergonzoso abandono de que fue objeto por parte de las democracias occidentales y el viraje de aquélla hacia la Unión Soviética, en el segundo relata magistralmente el período crucial de la contienda entre otoño de 1936 y el verano de 1937. En el tercero, Viñas sigue paso a paso la mayor parte de la gestión del gobierno Negrín, analiza las estrategias de los gobiernos británico y francés, empeñados en apaciguar a los dictadores fascistas. En paralelo, desmitifica los intereses soviéticos así como el papel de Stalin en la guerra. Esta gran obra está basada en una exhaustiva, casi obsesiva, explotación de todos los recursos documentales disponibles, en un solidísimo trabajo que nos obliga a

replantearnos seriamente muchas de las cosas que creíamos sabidas sobre la República española.

Viñas, Ángel: *La conspiración del general Franco y otras revelaciones acerca de una guerra civil desfigurada*. Barcelona: Editorial Crítica, 2011. Sobre el papel jugado por Inglaterra en el fracaso de la República en la guerra, recayó en un suceso todavía no aclarado documentalmente: la muerte «accidental» el 16 de julio de 1936 del que fuera entonces comandante militar de Gran Canaria, el general Amado Balmes, antiguo compañero de armas del general Franco en Marruecos, que murió tras manipular él mismo un arma corta que acabó por disparársele en el abdomen produciéndole la muerte en pocas horas. El general Franco, que estaba implicado de lleno en la conspiración, consiguió el permiso para acudir desde Tenerife hasta Gran Canaria, donde se celebraría el sepelio por el general Balmes y sitio en el que se encontraba el famoso avión De Havilland DH.89 llamado Dragón Rapide, establecido allí desde el 14 de julio procedente del aeropuerto de Croydon en Inglaterra y dispuesto para que el general Franco se desplazara hasta Marruecos y, de esta manera, encabezara las fuerzas militares sitas en el norte de África el día de la sublevación.

Viñas, Ángel (ed.): *En el combate por la historia. La República, la guerra civil, el franquismo*. Barcelona: Pasado y Presente, 2012. Esta obra enmienda el sesgo ideológico del polémico 'Diccionario Biográfico Español'. Entre los 33 firmantes figuran algunos de los máximos especialistas en ese periodo: Paul Preston, Julio Aróstegui, Julián Casanova, Enrique Moradiellos, Ricardo Miralles, José-Carlos Mainer, Josep Fontana y Eduardo González Calleja. Escriben sobre la República, la Guerra Civil y el franquismo. El volumen incluye las biografías de 12 protagonistas del periodo (Aguirre, Azaña, Companys, Franco, Pasionaria, Carrillo, Largo Caballero, Mola, Negrín, Prieto, Primo de Rivera, Rojo y Serrano Suñer), además de 41 capítulos sobre las cuestiones más sobresalientes de la Segunda República, la Guerra Civil y el Franquismo (entre otros: anarquistas, reforma agraria, conspiraciones, operaciones militares, nacionalismos periféricos, la violencia, la Iglesia, el exilio, la represión o la política exterior de la dictadura).

Viñas, Ángel: *Las armas y el oro. Palancas de la guerra, mitos del franquismo*. Barcelona: Pasado & Presente, 2013.

Volodarsky, Boris: *El caso Orlov. Los servicios secretos soviéticos en la guerra civil española*. Barcelona: Editorial Crítica, 2013.

Voltes Bou, Pedro: *Cuestiones vivas de la historia económica de España*. Madrid: Tecnos, 1985.

Voltes Bou, Pedro: *La Semana Trágica*. Madrid: Espasa-Calpe, 1995. Obra de talante divulgativo sobre la agitación revolucionaria que asoló Barcelona a finales de julio de 1909. La obra recupera una cuestión historiográfica que había quedado un tanto relegada desde la década de 1970, y en especial tras la aportación de Connolly Ullman. El autor



muestra una inequívoca preferencia por la valoración de la cultura política de izquierdas, remontándola hasta el Sexenio Democrático, para la comprensión del conflicto frente a las interpretaciones socio-económicas, dominantes desde dicha década.

Voltes Bou, Pedro: *Historia inaudita de España (tópicos, falsedades y sandeces de nuestra crónica nacional)*. Espulgues de Llobregat, 1986.

Winter, Ulrich: "Las «tres Españas»: un (im)posible lugar de memoria español". En Arnscheidt, Gero / Tous, Pere Joan (eds.): "*Una de las dos Españas...*" *Representaciones de un conflicto identitario en la historia y en las literaturas hispánicas*. Frankfurt a. M.: Vervuert, 2007, pp. 17-24.

Yuste de Paz, M. A.: *La II República española en el exilio en los inicios de la Guerra Fría (1945-1951)*. Madrid: Fundación Universitaria Española, 2005.

Zamora Bonilla, Javier: *Ortega y Gasset*. Barcelona: Plaza Janés, 2002.

Zurita, Jerónimo: *Historia del rey don Fernando el Católico*. Zaragoza: Ed. Canellas, 1989-1994.

---